



MEDIA



Giornale a diffusione mensile € 1,20

Anno 16 n. 5 Mensile di informazione varia - Maggio 2022

POLITICA, ATTUALITÀ, SCIENZA E TECNOLOGIA, SALUTE E BENESSERE, CUCINA E RICETTE, STORIA E CULTURA... e molto altro



di Loris Scipioni

ITALIA, ULTIMA SPIAGGIA

Ci siamo abituati anche stavolta. Come era (purtroppo) prevedibile, la guerra in corso tra Russia e Ucraina è diventata, col passare dei giorni, poco più di un rumore di fondo, dopo l'ondata emotiva delle prime settimane. Non che manchino i motivi per occuparsi di altro, anche se in maniera un po' autoreferenziale: le famiglie lottano con un costo della vita che aumenta di giorno in giorno, mettendo a rischio-povertà milioni e milioni di italiani che fino a ieri, in questo periodo, erano abituati a programmare le ferie. Lo sa bene chi lavora ogni giorno nel sociale e nel sostegno a chi ha bisogno di una mano e - ancor più - di essere ascoltato. La politica ormai è sui social e non nella società, e il popolo un concetto cui ricorrere solo a fini elettorali. Ma non è una novità: in vista delle prossime elezioni amministrative del 12 giu-

gno, fioccano i distinguo dei partiti in Parlamento, sulle questioni più improbabili. Lotte tra gruppi di interesse che mettono a rischio la stabilità di un governo, quello di Mario Draghi, chiamato ad una operazione di "rinascita" grazie ai generosi fondi europei del Pnrr e invece impantanato dai divieti e dai litigi degli schieramenti, perfino su una minima riorganizzazione delle concessioni balneari, che ha rischiato di far cadere l'Esecutivo. Altrettanto significativo è il fatto che - mentre in 978 Comuni si eleggerà un nuovo sindaco, per un totale di quasi 9 milioni di italiani chiamati alle urne - tutti noi saremo chiamati a esprimerci su cinque importantissimi referendum sulla giustizia. Dei quali però, a quanto sembra, non interessa a nessuno. Sfido chiunque a ricordare a memoria almeno i temi dei cinque quesiti sui quali dovremo dire la nostra,

come popolo: non è un buon segnale, specie in un Paese che soffre di sottorappresentanza e della mancanza di un reale rapporto tra la vita delle persone e le priorità della politica. Intanto l'inflazione, anche nel mese scorso, si è confermata su livelli elevatissimi, con il tasso che, secondo i dati definitivi dell'Istat, si è attestata al 6%. I prezzi al dettaglio registrano la crescita più sostenuta dal 1990: una situazione insostenibile per le famiglie italiane, che avrà inevitabili ripercussioni anche sul potere d'acquisto e sui consumi. Un Parlamento in grado di comprendere davvero la drammaticità di questi numeri, procederebbe immediatamente a calmierare i prezzi e a sostenere economicamente le persone e il terzo settore che di esse si occupa. Invece, la politica preferisce litigare sulle concessioni balneari: senza accorgersi che siamo forse già all'ultima spiaggia.



CAF E PATRONATO

VIA DELLA TENUTA DI TORRENOVA, 16 (zona TORVERGATA)

Tel 06.87163877 - Email: patronatocafortorvergata@gmail.com - Facebook: Caf e Patronato Tor Vergata

TUTTO GRATIS

**NO TESSERAMENTO
NO QUOTA ASSOCIATIVA
CONSULENZA GRATUITA**

**MODELLO ISEE - DOMANDE DI PENSIONE E INVALIDITÀ
- CIVILE - DOMANDE DI DISOCCUPAZIONE - DOMANDE
DI MATERNITÀ - ASSEGNI FAMILIARI - TRASMISSIONE
PRATICHE GRATUITE - CONSULENZA LEGALE - CONSU-
LENZA MEDICO LEGALE - CONSULENZA COMMERCIA-
LISTA - CONSULENZA DEL LAVORO E MOLTO ALTRO...**

ASSOCIAZIONE NAZIONALE CONSUMATORI E UTENTI



ASSOCIAZIONE
NAZIONALE
CONSUMATORI E
UTENTI



**TAGLIA IL
PREZZO
DI GAS
E LUCE**



**E' ORA DI
RISPARMIARE**
FINO A € 500 L'ANNO

**INVIACI UNA TUA BOLLETTA
PER UNA CONSULENZA GRATUITA**

**info@associazionenazionaleconsumatorieutenti.it
o vieni a trovarci in
Via della Tenuta di Torrenova 16 - Tor Vergata (RM)**

Lazio, la parità salariale tra uomini e donne è legge

“Parte la legge sulla parità salariale tra uomini e donne”. Lo annuncia il Presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti, commentando l'approvazione in Giunta del Regolamento regionale sulla parità salariale, in attuazione e integrazione della legge regionale 10 giugno 2021, n. 7, “Disposizioni per la promozione della parità retributiva tra i sessi, il sostegno dell'occupazione e dell'imprenditorialità femminile di qualità nonché per la valorizzazione delle competenze delle donne”. Il Regolamento prevede: le modalità e i criteri per l'iscrizione, la tenuta, la pubblicazione e l'aggiornamento del Registro delle aziende virtuose che attuano la retribuzione di genere; i criteri premiali a favore di aziende virtuose che attuano la retribuzione di genere; i criteri per il riconoscimento delle premialità e dei contributi per la promozione dell'occupazione femminile; i criteri e le modalità per l'accesso alla quota di riserva del Fondo per il microcredito e la microfinanza; le modalità e i criteri per l'attuazione degli interventi a sostegno dell'imprenditorialità femminile; i criteri e modalità per la concessione dei buoni per l'acquisto di servizi di baby-sitting e di caregiver; le modalità per la partecipazione alla Giornata regionale contro le discriminazioni di genere sul lavoro.

“Un altro passo avanti nell'uguaglianza di genere è stato fatto – continua Zingaretti – la legge sulla parità di salario tra donne e uomini ha adesso un regolamento che mette in campo misure concrete per raggiungere un obiettivo non più procrastinabile. Nello stabilire i criteri abbiamo voluto valorizzare il ruolo della donna nella società, ma allo stesso tempo abbiamo voluto inserire premialità per le aziende virtuose che sanno pianificare politiche aziendali in grado di guardare al profitto, ma che sappiano anche svolgere quell'importante ruolo per la collettività, come sottolineato dalla nostra Costituzione. Nel Lazio abbiamo voluto dare una svolta significativa. È arrivato il momento di cam-



biare”, commenta il presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti.

“Con l'adozione in Giunta del regolamento sulla parità salariale facciamo un altro passo in avanti nella strada già tracciata in tema di politiche regionali destinate alle donne. Tra le 21 azioni che compongono il Piano di politiche attive per il lavoro una parte essenziale è rivolta alle donne con il sostegno a modelli organizzativi per la conciliazione vita e lavoro, alla parità salariale di genere, alla formazione e occupazione delle donne, con incentivi all'assunzione, all'avvio di impresa e alla formazione in discipline tecnico scientifiche. Grazie alle risorse di Pnrr, Nuova Programmazione Ue e risorse nazionali, vogliamo fare un

salto in avanti per vincere le sfide future: ridurre le disuguaglianze, creare opportunità, per tutte e tutti, favorire il lavoro di qualità, in particolare di giovani e donne, promuovere lo sviluppo sostenibile sia a livello sociale, ambientale ed economico”. Così l'assessore al Lavoro e Nuovi diritti, Scuola e Formazione della Regione Lazio, Claudio Di Bernardino.

“A 48 ore dalle celebrazioni della festa dei lavoratori, mettiamo in campo strumenti concreti per supportare le lavoratrici ancora estremamente penalizzate sul lavoro. L'occupazione femminile fatica a crescere e la timida ripresa dei primi mesi dell'anno non riguarda le donne occupate nei settori più colpiti dalla flessione di fine 2021

come il turismo e i servizi. In questo contesto il regolamento rappresenta un tassello ulteriore su un lavoro costante della Regione sulle politiche attive del lavoro che guarda sfide della rinascita post-pandemia.

Con l'atto di oggi decliniamo finalmente la legge 7/2021 che, insieme alla riforma dei servizi educativi per l'infanzia, rappresenta una grande conquista per le donne del Lazio che è stata la prima Regione italiana a legiferare sulla parità retributiva e rappresenta un modello nazionale su questi temi. Dobbiamo fare presto con più welfare e più lavoro di qualità” dichiara Eleonora Mattia, Presidente IX Commissione lavoro del Consiglio regionale del Lazio e prima firmataria della L.R. 7/2021.

Trasparenza, approvato il piano triennale

La Giunta capitolina ha approvato il Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e per la Trasparenza relativo agli anni 2022-2023-2024. Secondo quanto stabilito dal quadro normativo nazionale e dalle linee guida dell'Anac (Autorità Nazionale Anticorruzione), tutte le Amministrazioni adottano ogni anno misure atte a valutare il livello di esposizione degli uffici al rischio di corruzione, predisponendo gli interventi di prevenzione e le procedure dirette a formare i dipendenti dei settori più esposti. Obiettivo finale quello di un continuo miglioramento nel processo di gestione del rischio e di massimo coinvolgimento di tutti i soggetti interessati, puntando ad affermare i principi della “buona amministrazione” e a favorire una cultura della legalità e dell'integrità all'interno dell'Ente. Quest'anno l'aggiornamento dal piano, che ha anche accolto i suggerimenti del nuovo Consulente per la legalità, la trasparenza, la prevenzione della corruzione e il contrasto all'evasione, il Dott. Francesco Greco, ha visto il proseguimento di una revi-

sione strutturale, andando a razionalizzare istituti e relativi adempimenti; a partire dalle modalità operative per l'applicazione della misura della rotazione ordinaria, approfondendo la disciplina in materia di conflitti di interessi, razionalizzando le misure e i monitoraggi di procedure e tempistiche, concentrandosi anche sulle verifiche legate al Pnrr. Il Piano è un documento dinamico sul quale saranno possibili ulteriori aggiornamenti. Il documento, inoltre, tiene in considerazione l'evoluzione delle azioni e degli obiettivi strategici dell'Amministrazione capitolina, contenute nelle stesse linee programmatiche 2021-2026. Tra gli indirizzi prioritari, quelli legati alla Sicurezza e alla Lotta alla Criminalità e quelli previsti dal Dup (Documento Unico di Programmazione 2022-2024): dal contrasto a evasione ed elusione fiscale, passando per trasparenza e semplificazione dei processi amministrativi, efficientamento e razionalizzazione di controlli e monitoraggi negli organismi partecipati, contrasto all'abusivismo commerciale ed edilizio, fino alla gestione del patrimonio.

Valorizzazione del Tevere, ecco gli interventi

Riparte il lavoro per la valorizzazione del Tevere. La Giunta di Roma Capitale ha approvato una memoria con gli indirizzi per la predisposizione di un piano strategico e operativo riguardante, appunto, il fiume.

Il Tevere costituisce uno dei principali assi di sviluppo della città del futuro, sia in termini di ecosistemi e sostenibilità ambientale, sia in termini di riqualificazione del territorio e di valorizzazione per il turismo e per il tempo libero. Per questo motivo, riprendendo uno degli ambiti di valorizzazione strategica del Piano Regolatore Generale di Roma, e in linea con i progetti attivati dal Contratto di Fiume promosso dalla rete di “Agenda Tevere”, con questa memoria si intende dare mandato ai Dipartimenti coinvolti (Programmazione e Attuazione Urbanistica, Tutela Ambiente) per la definizione di un “set” di obiettivi strategici e azioni progettuali, la redazione di uno stru-

mento conoscitivo e di inquadramento che coordini i progetti in corso e di prossima realizzazione e, infine, la redazione di una nuova e aggiornata “Carta degli obiettivi e delle azioni progettuali”.

Gli obiettivi: rideterminare il rapporto tra Roma e i suoi fiumi, per lungo tempo ignorato o sottovalutato; restituire alla fruizione pubblica ampie aree a ridosso del Tevere (grazie al futuro piano, al lavoro congiunto con la Regione Lazio e al prossimo Giubileo, che nel Tevere individua uno dei principali assi di finanziamento); e dunque sistemare banchine e muraglioni, riqualificare gli argini, rifunzionalizzare i percorsi ciclabili e le “trasversali” dal Gianicolo e dall'Aventino, i “parchi di affaccio” di Marconi-San Paolo-Foro Italico e della confluenza dell'Aniene; ripensare il Tevere come ecosistema, valorizzando il grande patrimonio verde che accompagna il corso del fiume.



Carte di identità elettroniche, il bilancio da aprile: sono già oltre 6mila



Il Campidoglio ha diffuso i dati sulla distribuzione delle CIE negli open day da aprile in poi: oltre 6mila le carte d'identità elettroniche richieste. Soddisfatte 4.576 richieste nel mese di aprile e 576 ad inizio maggio. Con le 1.006 prenotazioni registrate per il successivo weekend del 14 e 15 maggio, il totale è di 6.158 CIE complessivamente garantite.

Ad aprile gli sportelli anagrafici municipali hanno emesso 3.546 CIE, mentre sono state 1.030 le carte ricevute da chi, settimanalmente sia il sabato che la domenica, si è rivolto ai chioschi degli

ex Punti di Informazione Turistica. Nel mese di maggio, in occasione dell'apertura di sabato 7, sono state accolte 480 richieste dai Municipi e 96 dagli ex PIT.

Anche sabato 14 e domenica 15 maggio sono state organizzate aperture straordinarie nei Municipi e negli ex Punti Informativi Turistici per richiedere la carta d'identità elettronica. Oltre ai tre chioschi di piazza di Santa Maria Maggiore, piazza Sonnino e piazza delle Cinque Lune, hanno aderito all'open day i Municipi III, IV, VI, VII, VIII, X, XIII, XV, per un totale di oltre 1000 richieste di CIE garantite.

Scuole aperte fuori orario, al via il confronto



“Roma Scuola Aperta” è il titolo dell'evento che si è tenuto mercoledì 11 maggio, dalle 14 alle 19, nella sala della Protomoteca in Campidoglio.

L'iniziativa, promossa da due Assessorati capitolini (Scuola-Formazione-Lavoro, Decentramento-Partecipazione-Servizi al Territorio per la Città dei 15 minuti) con l'Ufficio Scolastico Regionale del Lazio, nasce dall'idea di avviare a Roma un percorso per favorire l'apertura oltre l'orario ordinario del maggior numero di scuole del territorio romano.

Dopo la situazione di difficoltà e isolamento che tutto il mondo della scuola ha vissuto durante la pandemia, si vuole dare inizio a una riflessione pedagogica che

dia impulso a una scuola aperta anche in orario extrascolastico, in continua relazione con la città che la circonda.

Si intende pertanto mettere in rete esperienze, mobilitare saperi, innescare dialogo affinché tra scuola, istituzioni pubbliche e culturali, società civile, associazioni e famiglie si stringa un'alleanza forte. Un'alleanza in grado di sostenere l'inclusione e la lotta alla dispersione scolastica e alla povertà educativa, di offrire nuove opportunità culturali ai territori e di costruire comunità. L'incontro è dunque la prima occasione per un confronto e approfondimento intorno a questa ambizione, alle buone prassi già operanti e all'avvio di una discussione sul prezioso ruolo della scuola.

Pnrr&co, al Lazio 16,6 miliardi: ecco le 8 aree di spesa

Fondi europei, si è svolto l'evento culmine di una serie di appuntamenti che ha coinvolto in questi mesi tutte le province del Lazio, e che ha visto la partecipazione, assieme al presidente Zingaretti, di Roberto Gualtieri, sindaco di Roma Capitale; Daniele Leodori, vicepresidente e Assessore alla Programmazione economica, Bilancio, Demanio e Patrimonio della Regione Lazio; Mara Carfagna, ministra per il Sud e la Coesione territoriale; Vincenzo Amendola, sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio dei Ministri con delega in materia di Politiche e Affari europei; Mariastella Gelmini, ministra per gli Affari regionali e le Autonomie e Paolo Gentiloni, commissario europeo per l'Economia.

“Concludiamo il ciclo di incontri sulla nuova programmazione dei fondi europei con un appuntamento che ci restituisce il senso di una fondamentale missione collettiva: nei prossimi anni c'è da realizzare un grande obiettivo comune che mette insieme comunità, territori, istituzioni. Dai Comuni, fino alle massime autorità europee. È in arrivo una mole di investimenti mai vista negli ultimi cinquant'anni, grazie alla nuova programmazione dei fondi europei e alle risorse del Pnrr. Il Lazio dovrà essere una delle regioni a trainare l'Italia e l'Europa nella realizzazione di un nuovo modello di sviluppo fondato sulla sostenibilità sociale e ambientale, sulla giustizia, sull'innovazione, sulla forza creativa delle nuove generazioni.

Così, il presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti, durante l'incontro “Lazio presente con l'Europa nel futuro” che ha illustrato la programmazione dei fondi europei della Regione Lazio nel prossimo futuro. “Nella nostra regione arriveranno complessivamente 16,6 mld tra PNRR, programmazione Ue e risorse nazionali – ha proseguito Zingaretti -. Ma è una cifra destinata ad aumentare ancora, man mano che verranno destinati tutti gli investimenti del PNRR. La priorità ora è correre, restando concentrati sugli obiettivi di questo grande investimento sul nostro futuro: innanzitutto combattere le disuguaglianze; connettere meglio tutti i territori del Lazio con il resto del Paese, per rendere più facile la vita delle persone e per migliorare la competitività; produrre sviluppo sostenibile e lavoro di qualità; valorizzare l'incredibile ricchezza di culture, paesaggi, tradizioni e prodotti che custodisce questa nostra terra. Sono sicuro che ce la faremo: il Lazio sarà nei prossimi anni italiani uno dei poli europei più avanzati nella produzione di benessere diffuso e collettivo”.

“Nella Regione Lazio apriamo una nuova stagione di investimenti e rinnovamento. Stiamo uscendo dagli anni difficili della pandemia e adesso la guerra russo-ucraina ci mette di fronte ad altre sfide e a nuovi impegni. In questi mesi abbiamo lavorato intensamente per condividere con tutti i territori le scelte future che contribuiranno a cambiare il volto della regione. Oltre 16 miliardi di euro tra PNRR e programmazione nazionale e comunitaria sono una cifra impensabile. Questi fondi saranno determinanti per intervenire in tutti i settori per migliorare la qualità della vita, ma anche per creare nuove opportunità. In un percorso di partecipazione attiva abbiamo costruito un impianto il cui cuore sono le persone e il loro diritto a

vivere in una società giusta ed equa. Salute, welfare e casa rappresentano uno degli aspetti centrali della programmazione. Allo stesso modo sono cruciali gli interventi a favore dell'occupazione e della formazione sia professionale sia universitaria. Un'altra grande sfida è quella dell'ambiente e dell'economia circolare. Abbiamo voluto puntare anche alla costruzione di un grande piano di sviluppo infrastrutturale, rete stradale, ferroviaria e portuale, servizi essenziali per una Regione che vuole essere competitiva a livello nazionale e internazionale. Altro target fondamentale è quello dedicato agli interventi per le aree urbane e metropolitane, le aree rurali, i piccoli comuni e i borghi del Lazio. Naturalmente, tutti questi punti non possono prescindere dalle azioni a favore di cultura e sport, come fattori decisivi di inclusione e strumento di contrasto alla marginalità sociale. I prossimi mesi e anni – ha concluso il vicepresidente della Regione Lazio, Daniele Leodori – saranno decisivi per il futuro del Lazio e non possiamo permetterci il lusso di sbagliare. Oggi, è il tempo di andare avanti, superare gli ostacoli, e rimuovere le barriere economiche, infrastrutturali e sociali. È una sfida che intendiamo vincere, per rendere il Lazio una grande regione europea”.

Tutte le azioni della nuova programmazione della Regione Lazio sono coerenti con gli obiettivi dell'Agenda globale 2030 dell'ONU che adotta una visione strategica per il rafforzamento della sostenibilità economica, sociale, ambientale e per la riduzione delle disuguaglianze.

LE RISORSE: 16,6 MILIARDI DI EURO

Le risorse a disposizione del Lazio ammontano a 16,6 miliardi di euro derivanti da: 7,4 miliardi dal PNRR (Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza) e PNC (Piano Nazionale Complementare); 1,8 miliardi dal FESR; 1,6 miliardi dal FSE; 0,8 miliardi dal FEASR; 2,5 miliardi dal FSC (Fondo per lo sviluppo e la coesione); 0,5 miliardi dal Fondo Investimenti regionali MEF e 2 miliardi di euro già impegnati e destinati dalla vecchia programmazione 2014-2020.

LE 8 AREE DI INTERVENTO DEI FONDI

Tutte queste risorse saranno investite in 8 grandi aree ripartite tra: LE PERSONE E I LORO DIRITTI FONDAMENTALI (salute, welfare, casa) per quasi 1.953 milioni; LAVORO (occupazione, formazione professionale) circa 823 milioni; SCUOLA, UNIVERSITÀ E RICERCA (scuola, diritto allo studio, ricerca pubblica e privata) 888 milioni; IMPRESE (industria, turismo, agricoltura, internazionalizzazione, credito, startup, trasferimento tecnologico) 1,8 miliardi; AMBIENTE ED ECONOMIA CIRCOLARE (transizione energetica, aria, acqua, capitale naturale, rifiuti, bonifiche, dissesto idrogeologico) 2,2 miliardi; CONNESSIONI (strade, ferrovie, porti, trasporto pubblico, reti digitali) 4,6 miliardi; COMUNITÀ LOCALI (aree urbane, metropolitane e rurali, piccoli comuni, borghi) 1,5 miliardi; BENESSERE SOCIALE E INDIVIDUALE (cultura, sport) circa 585 milioni.

Sul nuovo portale lazioeuropa.it le informazioni sulla nuova programmazione della Regione Lazio, con tutti i bandi, i fondi e i piani dedicati a cittadini e imprese.



Fiere, il Lazio a caccia di turisti negli Emirati



Raccontare le potenzialità attrattive dell'intero territorio e promuovere la destinazione Lazio nei mercati leisure internazionali. Sono questi gli obiettivi della Regione Lazio, che è stata presente alla manifestazione fieristica ATM – Arabian Travel Market, il principale evento internazionale in Medio Oriente riservato al turismo inbound e outbound.

“I turisti che provengono dal Golfo Persico e dalla Penisola Araba scelgono le città d'arte, la moda e il design. Sono sempre più alla ricerca di esperienze uniche e altamente personalizzate. L'Italia, con il suo lifestyle, è una delle mete preferite dai turisti di alta gamma e il Lazio rappresenta un potente attrattore con Roma, città d'arte per antonomasia, ma anche con le numerose meraviglie che abbracciano la Città Eterna. Dopo l'importante e significativa partecipazione della Regione Lazio a Expo 2020 Dubai, prosegue in Medio Oriente la promozione delle nostre eccellenze turistiche del segmento luxury in un mercato che è un prestigioso bacino di sbocco. Il turismo leisure, infatti, rappresenta un veicolo di sviluppo e di crescita economica regionale su cui far leva per rafforzare il brand Lazio nel contesto internazionale, a beneficio dell'intero

comparto turistico e indotto” – ha dichiarato Valentina Corrado, Assessore al Turismo della Regione Lazio.

All'interno dello spazio espositivo regionale promosso dall'Assessorato al Turismo, in collaborazione con ENIT – Agenzia Nazionale del Turismo, 10 gli operatori presenti in rappresentanza delle cinque province del Lazio e l'ATM di Dubai rappresenta una preziosa occasione per incontrare buyers internazionali.

“Nell'anno della ripartenza, esplorare nuove tendenze ed opportunità, nonché disegnare una linea strategica capace di attrarre i flussi internazionali è una sfida cruciale. Facciamo leva sui nostri inimitabili fattori di attrazione: una forte concentrazione di strutture ricettive di lusso, ville e dimore di pregio; una naturale vocazione per il turismo wellness; un'offerta commerciale di alta gamma caratterizzata dai brand iconici del made in Italy; una rinomata enogastronomia e ristorazione stellata ma anche un calendario di grandi eventi di respiro internazionale come la Ryder Cup 2023. Continueremo a lavorare per innalzare la qualità della nostra offerta e a guardare al futuro coniugando sostenibilità e innovazione” – ha concluso Corrado.

Corsi pubblici di giardinaggio, aperte le iscrizioni

Lunedì 2 maggio sono state riaperte le prenotazioni per l'iscrizione all'edizione 2023 dei corsi pubblici di giardinaggio, promossi dal Dipartimento Tutela Ambientale di Roma Capitale, presso la storica Scuola Giardinieri nel Parco di San Sebastiano. Come per le scorse edizioni, la procedura di prenotazione è esclusivamente online, mediante la casella di posta elettronica dedicata: corsi-giardinaggio@comune.roma.it.

Le e-mail di prenotazione dovranno essere inviate non oltre le ore 12.00 del 30 giugno.

I corsi, rivolti a cittadine e cittadini di tutte le fasce d'età (anche senza alcuna competenza specifica), hanno una quota d'iscrizione di 150 euro. Il ciclo di circa 20 lezioni, che inizieranno a febbraio e termineranno a giugno, prevede moduli di due ore con frequenza settimanale.

La formazione teorica sarà integrata da seminari, focus specifici, visite guidate e lezioni pratiche sugli interventi di manutenzione del verde e coltivazione delle piante.

Le iscrizioni vanno effettuate esclusivamente online, sulla mail dedicata fino alle ore 12 del 30 giugno.



Imparare l'informatica: corsi gratuiti per anziani e fragili

L'assessorato alle Politiche Sociali e alla Salute di Roma e la Fondazione Mondo Digitale hanno firmato un accordo, della durata di 4 anni, per la promozione di programmi rivolti alle categorie a rischio di esclusione, che aiutino ad acquisire competenze digitali.

Le attività, gratuite, si svolgeranno su tutto il territorio cittadino e potranno essere seguite anche on line. Saranno rivolte in particolare a: anziani, cittadini fragili, operatori e volontari, migranti e persone inserite in percorsi di reinserimento sociale. L'utilizzo dei nuovi strumen-

ti tecnologici è sempre più fondamentale per ridurre le disuguaglianze e contrastare la povertà educativa. Da qui la necessità di promuovere la conoscenza del mondo digitale con attività finalizzate ad acquisire alcune competenze che aiutino le persone più fragili a scoprire i vantaggi della tecnologia, per trarre benefici anche nella vita di tutti i giorni e sentirsi meno isolati.

Alcuni progetti saranno rivolti anche alla formazione di giovani per percorsi di inclusione lavorativa. L'accordo prevede inoltre alcuni corsi digitali nei centri anziani di Roma Capitale.



Cittadinanza, il Comune verso l'inclusività

Con il voto di gran parte dei gruppi consiliari l'Assemblea Capitolina ha approvato una mozione che impegna Sindaco e Giunta a sollecitare il Parlamento per una positiva conclusione dell'iter della nuova legge sulla cittadinanza.

L'intento è garantire a donne e uomini, bambine e bambini che vivono in Italia – figli di genitori non italiani – il riconoscimento della cittadinanza italiana mediante procedure più eque, inclusive e rapide di quelle attuali. Anche Roma Capitale dovrà potenziare i procedimenti in atto per l'acquisizione della cittadinanza da parte dei neo-diciottenni figli di genitori non italiani e degli stranieri presenti sul territorio.

Altro impegno per il Campidoglio: rendere

più forte e capillare l'informazione ai cittadini stranieri, nei 6 mesi precedenti il compimento dei 18 anni, sull'opportunità di assumere la cittadinanza entro il diciannovesimo anno di età. Una possibilità, questa dell'informazione, che la normativa in vigore già contempla e affida come compito ai Comuni.

Tra le richieste avanzate, anche l'istituzione di una cerimonia pubblica da tenersi il 17 marzo di ogni anno, in occasione della “Giornata dell'Unità nazionale, della Costituzione, dell'inno e della bandiera”, dedicata ai diciottenni che hanno acquisito la cittadinanza italiana e che potranno ricevere, nel corso della cerimonia stessa, la Costituzione della Repubblica e lo Statuto di Roma Capitale.



Travel Show e Wedding: la regione punta sul turismo

Oltre a presentare l'offerta turistica dell'intero territorio nello stand allestito all'interno della fiera, l'Assessorato al Turismo vuole puntare l'attenzione su tematiche ben definite: il turismo delle radici, che rappresenta una strategia integrata per la ripresa del settore, inserita anche nell'investimento per l'«Attrattività dei Borghi» del PNRR, e il turismo esperienziale, mercato in costante crescita che ha trasformato il modo di approcciarsi al viaggio.

A tal fine, sono stati organizzati due talk: «Turismo delle Radici: il ruolo della memoria nella promozione del Lazio» e «Lazio Experience: destinazioni da scoprire, esperienze da vivere».

«Roma Travel Show coinvolge tutta la filiera del mondo dei viaggi. È quindi una vetrina significativa per puntare i riflettori sui «tanti turismi» della destinazione Lazio, ma anche per soffermarsi sulle nuove frontiere del viaggio. Ripercorrendo i luoghi della nostra identità, vengono valorizzate le aree interne e meno conosciute, imprimendo uno slancio utile a colmare il divario di crescita economica, in modo sostenibile e preservando l'unicità del territorio, che si distingue nei mercati nazionali e internazionali per le parti-

colari esperienze che solo nella nostra regione possono essere vissute», ha commentato Valentina Corrado, Assessore al Turismo della Regione Lazio. La Regione Lazio è stata presente anche ai due eventi B2B di incontro tra domanda e offerta che si sono svolti in contemporanea, sempre al Palazzo dei Congressi il 6 e il 7 maggio: Roma Travel Show business (RTS) e Borsa del Matrimonio in Italia (BMII).

«I flussi turistici hanno vissuto un calo drammatico con la pandemia e in tale quadro, anche il wedding tourism che è un settore strategico per il turismo italiano, ha subito un arresto devastante.

Nella fase di ripartenza dei flussi internazionali, vogliamo scrivere una nuova storia. In questo senso è significativo partecipare ai due appuntamenti con le nostre eccellenze.

Sono stati numerosi i buyers stranieri presenti, solo alla BMII 40 provenienti da Paesi come Armenia, Canada, Emirati

Arabi Uniti, Francia, Germania, Stati Uniti.

Stabilire relazioni e creare opportunità di business è necessario per imprimere uno slancio significativo all'industria turistica, compresa quella legata ai matrimoni, e puntare a livelli di crescita economica consistenti», ha concluso Corrado.

Riservati esclusivamente a operatori e professionisti, i due appuntamenti

sono preziose opportunità create per rispondere alla necessità di incentivare l'incoming, dare rilievo alle eccellenze territoriali e offrire l'opportunità ai seller laziali di relazionarsi con i buyer nazionali e internazionali. In rappresentanza dell'intero territorio regionale, i due appuntamenti hanno visto la partecipazione di 38 operatori (25 per RTS business e 13 per BMII).



Villa Borghese & co: ok ai progetti di recupero

Va libera dalla Giunta capitolina ai progetti di fattibilità tecnica ed economica per il recupero e la riqualificazione di alcuni tra i parchi più prestigiosi della città.

Si tratta di quattro progetti, per complessivi 2.946.300 euro, tra cui quelli relativi a Villa Ada, che consentono di partecipare all'avviso pubblico nazionale per accedere ai fondi del PNRR.

Si continua ad intervenire con il restauro e la valorizzazione di parchi e giardini storici, interessando, oltre a Villa Ada, i parchi di Villa Borghese e Villa Glori con fondi di Roma Capitale.

Più nel dettaglio, per il parco di Villa Ada sono previsti due progetti per oltre 900mila euro che saranno presentati tra quelli finanziabili dal PNRR che prevedono il restauro della Chiesa del Divino Amore, della Casa del Custode e del Portale monumentale di Via Salaria e interventi di manutenzione sui viali all'interno della Villa.

Per il parco di Villa Glori si tratta di un secondo stralcio di interventi, finanziati con oltre 1,8 milioni di euro su fondi di Roma Capitale che prevedono la ri-

qualificazione delle aree gioco, il restauro del belvedere, il rinnovo delle attrezzature, degli arredi e dell'illuminazione, la sistemazione dei percorsi asfaltati e la cura del verde.

Infine, il progetto per il parco di Villa Borghese prevede il completamento, dopo una prima fase interrotta per il rinvenimento di una cisterna romana, della riqualificazione dell'area del Giardino del Lago con il rifacimento delle pavimentazioni, il restauro delle ringhiere in ferro, il restauro e la sostituzione delle panchine, la riqualificazione dell'aiuola della rampa di accesso al Museo Bilotti e il miglioramento del sistema di deflusso delle acque piovane.

La delibera approvata oggi integra un simile provvedimento passato dalla Giunta Capitolina nelle scorse settimane, con il voto sulla partecipazione ai bandi Pnrr dei progetti di fattibilità tecnica ed economica per interventi di recupero e riqualificazione sul verde a Villa Celimontana (2 milioni di euro), per la sistemazione di viali, segnaletica, fontane e verde a Villa Glori (2 milioni di euro) e per i percorsi pedonali, le aree sosta e il verde a Villa Ada (2 milioni di euro).

Il "problema cinghiali" in Comune: mappatura e contenimento

Il complesso problema della presenza dei cinghiali nelle aree verdi attorno alla città che avrebbe vissuto in primavera il periodo più critico con la nascita delle cucciolate ha portato alcuni mesi fa all'attivazione di un Tavolo Tecnico coordinato dall'assessorato all'Agricoltura, Ambiente e ciclo dei rifiuti di Roma Capitale al quale partecipano Città Metropolitana, Regione Lazio, ISPRA e Istituto Zooprofilattico, gli Enti parco e i Municipi.

Il Tavolo ha individuato nel contenimento attraverso speciali recinzioni la misura più efficace per evitare l'accesso degli ungulati nelle zone abitate. Si è concluso un primo progetto pilota di mappatura del Municipio XIV, in ultimazione anche nel XV, che ha portato all'individuazione di tutti i varchi e dei corridoi che gli animali utilizzano e quindi delle aree più idonee per la costruzione di recinzioni di contenimento e di chiusura dei possibili accessi.

Inoltre, le mappature sono molto utili per gli interventi mirati di AMA sulla pulizia delle postazioni dei cassonetti vicine alle zone di passaggio dei cinghiali e per il loro eventuale riposizionamento. Nel Municipio XV, in via Panattoni, sono cominciati

i lavori per realizzare postazioni anticinhiale per la raccolta dei rifiuti e lo stesso si farà al parco Volusia.

È quindi iniziato il posizionamento di speciali reti Keller, installate anche in profondità nel terreno per bloccare gli scavi degli animali lo scorso 13 aprile in via Gattorno (XIV Municipio), e anche l'Ente RomaNatura ha individuato alcuni punti d'accesso sui quali iniziare i lavori.

La chiusura dei varchi consente di evitare misure, a cominciare dagli interventi di teleanestesia, e di limitare le eventuali operazioni di cattura attraverso il posizionamento di gabbie per poter riportare gli ungulati nelle riserve.

L'assessorato all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei Rifiuti, inoltre, sta predisponendo una campagna di informazione per la cittadinanza sui comportamenti da adottare in caso di avvistamento di cinghiali, sulle modalità di segnalazione e sulle buone pratiche di prevenzione quali non abbandonare rifiuti o alimenti vicino ai cassonetti, non disturbarli, tenere a distanza i cani, lasciare sempre una via di fuga e non dare loro cibo, come peraltro vietato per legge.



ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE



DONA IL TUO 5 X MILLE

CODICE FISCALE

97501920587

130

del
nza
ate
TRIBUEN
GNOME (pe

Danneggia Trinità dei Monti con il Maserati: denunciato

Il conducente di una Maserati, per cause in corso di accertamento, ha danneggiato con l'auto alcuni gradini della scalinata di Trinità dei Monti, dandosi alla fuga. Gli agenti della Polizia Locale, il Gruppo Trevi, hanno attivato immediatamente le indagini del caso e, grazie alle immagini di videosorveglianza della zona, hanno acquisito gli elementi utili

per il rintraccio del veicolo. In queste ore sono in corso le ulteriori verifiche per individuare chi fosse alla guida.

Sul posto richiesto l'intervento del personale della Sovrintendenza Capitolina, che ha provveduto a constatare i danni. Al responsabile, oltre alla denuncia per danneggiamento aggravato, verranno addebitati i costi per la riparazione.



Protezione agli ucraini, il Comune ente attuatore per l'accoglienza

La Giunta Capitolina prende atto del decreto del presidente della Regione Lazio del 10 marzo 2022 sulle disposizioni per assicurare protezione civile alla popolazione ucraina e della nomina del Sindaco di Roma Capitale quale soggetto attuatore per l'accoglienza e l'assistenza della popolazione ucraina sul territorio capitolino. Per tutta la durata dell'emergenza ucraina, il sistema di protezione civile di Roma Capitale è a disposizione dell'assessorato alle Politiche

Sociali e alla Salute, a cui è affidato il coordinamento.

La delibera permetterà all'amministrazione capitolina di programmare più risorse da impiegare per l'assistenza della popolazione ucraina in fuga dalla guerra e già presente sul nostro territorio, con particolare riguardo ai minori non accompagnati, agli anziani e alle persone con disabilità che, proprio in considerazione della loro fragilità, non possono rimanere a lungo nelle strutture di emergenza.



di Edoardo Maria Lofoco

Politiche per la casa, raddoppiano i fondi

Raddoppiano le risorse finanziarie per il 2022 stanziate da Roma Capitale per l'acquisto di immobili da destinare alle politiche per la casa. L'annuncio oggi, nel corso di un incontro tra le autorità capitoline, i sindacati degli inquilini e i movimenti per il diritto all'abitare.

Nell'ultimo bilancio approvato da Roma Capitale erano già stati stanziati circa 100 milioni di euro per l'acquisto di immobili destinati a questa finalità, ora lo sforzo aumenta: l'Amministrazione ha identificato risorse aggiuntive dal rendiconto di bilancio e questa cifra sarà più che raddoppiata, passando dagli attuali 100 milioni a circa 220 milioni di euro complessivi nel 2022. La realizzazione di un piano straordinario per il diritto alla

casa è per il Campidoglio un obiettivo prioritario. Sarà finalizzato a lenire l'emergenza abitativa e a sostenere il diritto alla casa per le romane e i romani. Il piano sarà composto da una serie coordinata di azioni volte a recuperare il patrimonio esistente, a migliorarne la qualità, ad abbattere i costi energetici e ad aumentare lo stock di immobili per lo scorrimento delle graduatorie dell'Edilizia Residenziale Pubblica. L'Amministrazione, inoltre, lavorerà su un piano straordinario di manutenzione del patrimonio E.R.P., sfruttando le risorse del Pnrr e avviando ulteriori due bandi - finanziati direttamente dal Dipartimento Patrimonio - per la predisposizione di accordi quadro che facciano fronte alle esigenze di manutenzione ordinaria.



Sfruttamento, ridefinito il servizio Roxanne



La Giunta capitolina ha approvato la memoria dal titolo "Ridefinizione, aggiornamento e rideterminazione del Servizio Roxanne", per donne vittime di tratta e persone presenti su strada. Nel corso degli anni, le tipologie e gli ambiti di sfruttamento delle vittime di tratta sono aumentati: si colpiscono non solo le donne, ma anche gli uomini, i minori e le persone trans-gender.

I dati del fenomeno risultano sottostimati e per questo la giunta capitolina ha dato mandato al Dipartimento Politiche Sociali e Salute di avviare una fase di co-programmazione, rivolta all'aggiornamento del servizio Roxanne. Saranno invitate e accolte le proposte anche delle realtà iscritte

all'Albo degli Enti anti-tratta del Ministero del Lavoro, per arrivare allo sviluppo dei servizi: sportello, unità di strada, case di fuga, progetti di semi-autonomia e di inserimento lavorativo.

Si prevede dunque una riorganizzazione del programma Roxanne con la presa in carico anche di persone vittime di forme di sfruttamento diverse da quelle sessuali, come ad esempio i matrimoni forzati, l'accattonaggio, le attività illegali, le donne vittime di violenza domestica e le persone transgender vittime di tratta. Verranno infine attivati protocolli operativi con la Commissione Territoriale per il riconoscimento della Protezione Internazionale di Roma. Tra le cause dell'aumento del fenomeno delle vittime di tratta ci sono le restrizioni dovute alla pandemia da Covid che

hanno cambiato gli scenari dello sfruttamento della prostituzione spostandola verso il cosiddetto 'indoor'.

In altri casi, l'incertezza del titolo di soggiorno contribuisce a peggiorare in maniera drammatica la situazione dei soggetti più fragili. Per questo si intende rafforzare l'integrazione fra il sistema di accoglienza dei richiedenti asilo e le misure anti tratta, per garantire una migliore prevenzione degli illeciti.

Previsti, inoltre, nuovi protocolli d'intesa tra i servizi comunali, gli enti della rete territoriale, i centri di accoglienza, le forze dell'ordine e i servizi sanitari per rendere più efficaci i progetti di inclusione sociale e lavorativa che si avvarranno anche della partecipazione al programma Roxanne delle organizzazioni del terzo settore.

Buche stradali, il Codacons denuncia il Comune e chiede aiuto ai cittadini

Il Codacons lancia una nuova campagna contro le buche e il dissesto delle strade della Capitale, un autentico disastro che, nonostante il cambio di amministrazione, continua a colpire la città e a provocare morti e feriti.

“Invitiamo i cittadini a segnalarci, anche tramite foto e video, situazioni in cui l'asfalto delle strade rappresenti un potenziale pericolo per l'incolumità di automobilisti, motociclisti e pedoni – spiega il presidente Carlo Rienzi – Per ogni strada presenteremo una denuncia contro il Comune, allo scopo di

spingere l'amministrazione ad attivarsi prontamente per garantire la sicurezza stradale e accertare le eventuali responsabilità di chi non ha provveduto ad intervenire sui casi di più grave dissesto”.

È già partita – rende noto il Codacons – la prima denuncia contro il sindaco Gualtieri e Roma Capitale, per lo stato disastroso dell'asfalto di via Tommaso Campanella (zona Prati), con cui si chiede alla magistratura di aprire un'indagine alla luce delle possibili fattispecie di attentato alla sicurezza dei trasporti, omissione di atti d'ufficio e violenza privata verso gli utenti delle strade.



di Edoardo Maria Lofoco

Ex Mattatoio: 15mila mq in gestione a Roma Tre

Il Campidoglio ha dato l'ok a una proposta di delibera, da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea Capitolina, con cui si autorizza la concessione a titolo gratuito, all'Università degli Studi Roma Tre, di alcuni padiglioni e aree pertinenziali nel complesso denominato “ex Mattatoio”. Complesso nel quale lo stesso ateneo già fruisce di alcuni spazi. Circa 15.000 metri quadri di superficie

lorda saranno a disposizione dell'università che riqualificherà l'area, garantendo la conservazione e l'ammodernamento strutturale e tecnologico dei beni monumentali del complesso.

Il progetto di ristrutturazione prevede diverse destinazioni d'uso a favore delle attività didattiche e di ricerca, tra cui una biblioteca dipartimentale, uffici per professori e ricercatori e un laboratorio di prove materiali.



di Sara Mazzilli

Pandemia, 80 milioni per aiutare le persone più fragili

Durante il primo anno di emergenza epidemiologica la Regione Lazio si è tempestivamente attivata per far fronte alle difficoltà causate dalla pandemia adottando, con proprie risorse, misure straordinarie e di sostegno a favore delle persone con disabilità (7 milioni), delle famiglie (20 milioni), dei Comuni (34 milioni), dei distretti socio sanitari (5,7 milioni) e degli ETS impegnati nell'assistenza alla cittadinanza (12 milioni), per circa un totale di 80 milioni di euro. Inoltre, tra i primi interventi messi in atto per far fronte alla pandemia, c'è stata anche la distribuzione gratuita di mascherine agli Enti del Terzo Settore, compresi i gestori delle strutture socioassistenziali per disabili. In totale, dal 2020 ad oggi, sono state consegnate quasi 10 milioni di mascherine, andando così a sostenere in maniera diretta e concreta chi si è trovato a vivere l'emergenza in prima linea. Nello specifico la Regione Lazio, tra marzo e dicembre 2020, ha adottato due Avvisi con i quali sono stati stanziati complessivamente oltre 10 milioni di risorse regionali in favore degli Enti del Terzo Settore, compresi gli

enti gestori di strutture per persone con disabilità, per le spese sostenute durante l'emergenza.

“Abbiamo così offerto un supporto fondamentale per l'acquisto e la distribuzione di beni di prima necessità, farmaci, mascherine, cercando di supportare la popolazione e, in particolare, i più vulnerabili, come gli ospiti delle case di riposo e delle strutture di accoglienza, famiglie con fragilità sociale. Abbiamo, inoltre, destinato ulteriori 2 milioni di euro di risorse regionali per rimborsare le spese relative all'esecuzione del test antigenico somministrato agli operatori delle strutture residenziali, agli operatori dei servizi domiciliari a contatto continuativo con l'utente, agli operatori dei centri diurni che operano in presenza dell'utente, agli operatori dei servizi e associazioni operanti nelle strutture penitenziarie impegnati nelle attività socioassistenziali”.

Lo dichiarano in una nota congiunta Alessandra Troncarelli, Assessore alle Politiche sociali, Welfare, Beni Comuni e Asp e Alessio D'Amato, Assessore alla Sanità.

“La Regione, pertanto, è intervenuta



tempestivamente, mettendo in campo gli interventi necessari, a sostegno di tutta la cittadinanza.

Le risorse statali di cui al citato Fondo erano destinate a rimborsare, previa apposita istanza da parte degli enti interessati, solo alcune spese tassativa-

mente indicate e, pertanto, la Regione ha erogato a favore degli enti gestori delle suddette strutture semiresidenziali per persone con disabilità risorse pari a 386 mila euro in base alle richieste di rimborso dagli stessi presentate”, concludono i due Assessori.

Corsie preferenziali, arrivano le nuove telecamere: ecco dove

Da lunedì 9 maggio scorso, altre corsie preferenziali, riservate al trasporto pubblico, sono controllate dalle telecamere per la rilevazione automatica dei transiti. I dispositivi serviranno a contrastare l'invasione da parte dei veicoli non autorizzati.

Le telecamere si sono accese in via Emanuele Filiberto, direzione Manzoni; via Emanuele Filiberto, direzione San Giovanni; viale Libia, direzione Santa Emerenziana; viale Libia, direzione Gondar; via Cicerone, direzione Cola di Rienzo; Lungotevere dei Sangallo; via Vittoria Colonna, direzione Ara Pacis; via Volturno, direzione Termini; via Volturno, direzione Cernaia; Corridoio Laurentino, direzione metro Laurentina; Corridoio Laurentino, direzione GRA; via dei Fori Imperiali/via

San Pietro in Carcere; largo Corrado Ricci/via dei Fori Imperiali; viale Eritrea, altezza via Sirte, direzione Piazza S. Emerenziana; viale Eritrea, altezza via della Marta, direzione piazza Annibaliano.

Questi invece i siti dove le telecamere di controllo erano già presenti e sono stati solo sostituiti i dispositivi obsoleti: Via Nazionale/Largo Magnanoli; Via Nazionale/Via Milano; Circonvallazione Cornelia/Via Paganò; Via del Tritone/Via Zucchelli; Via Aurelia/Via Mistrangelo; Via di Santa Maria in Cosmedin; Via Ostiense/Civ. 131; Via Ostiense/Piazzale Ostiense; Via dell'Amba Aradam; Via di Portonaccio; Via Catania/Via Lecce; Via Nomentana/Via di Sant'Angela Merici; Via Nomentana/Via XXI Aprile; Via Nomentana/Via Sacco Pastore.



di Lucia Di Natale

“C’era una volta”: gli attori leggono favole al Bambin Gesù



Si chiama “C’era una volta” l’iniziativa della Fondazione De Sanctis, in collaborazione con l’Associazione Ospedali Pediatrici Italiani, che il 29 aprile ha visto attrici e attori italiani leggere favole ai piccoli pazienti degli ospedali pediatrici non solo di Roma, ma anche di Firenze, Genova, Napoli e Trieste, tutti i venerdì fino al 27 maggio.

L’inaugurazione con le prime letture si è tenuta all’ospedale pediatrico Bambino Gesù, con la partecipazione, a partire dalle 11, di Raoul Bova, Paolo Calabresi, Cristiana Capotondi, Matilda De Angelis, Giorgio Pasotti,

Pif, Benedetta Porcaroli, Paola Cortellesi e Antonio Albanese. Gli attori hanno letto le favole in vari reparti e sedi dell’ospedale. Alla giornata di apertura sono intervenuti il presidente della Fondazione, Francesco De Sanctis, promotore dell’iniziativa, Alberto Zanobini, presidente dell’Associazione Ospedali Pediatrici Italiani e Mariella Enoc, presidente dell’Ospedale Pediatrico Bambino Gesù. Si è proseguito il 6 maggio al Meyer di Firenze; il 13 maggio all’Istituto Giannina Gaslini di Genova; il 20 maggio al Santobono-Pausilipon di Napoli e il 27 maggio all’Ircs maternità infantile Burlo Garofolo di Trieste.

di Sara Mazzilli

Ranking mondiale, la Sapienza prima università italiana

La Sapienza prima tra le università italiane. Lo ha stabilito la classifica internazionale elaborata dal Center for World University Rankings (Cwur), che ha confermato la 113esima posizione a livello mondiale dell’ateneo romano, e le ha fatto guadagnare la 37esima a livello europeo (+1 rispetto allo scorso anno). Il riconoscimento arriva dopo la conferma di Sapienza leader mondiale negli studi classici nella classifica Qs. Il ranking Cwur 2022-2023 conferma le prime tre posizioni a livello mondiale all’Università di Harvard, al Mit di Boston e alla Stanford University. In Italia dopo Sapienza si collocano

Padova (170esima), Milano (179) e Bologna (181). Ventimila gli atenei censiti.

“Il primato italiano di Sapienza è una conferma prestigiosa e significativa, ottenuta in un ranking elaborato sulla base di solidi criteri oggettivi – spiega la rettrice di Sapienza, Antonella Polimeni – anche in questo ambito, come già in altre classifiche internazionali, sia generali sia specifiche per singole discipline, l’ateneo migliora le valutazioni nei principali indicatori considerati: un riconoscimento dell’eccellenza e del lavoro tutta la nostra comunità”.



Mercati del Lazio, nel nuovo bando 3,6 milioni di euro per riqualificarli

Pubblicate le graduatorie dei Comuni del Lazio e dei Municipi di Roma Capitale che hanno partecipato al bando 2021 per la riqualificazione dei mercati su aree pubbliche. Arrivano così nelle realtà territoriali della regione che hanno aderito, i quattro milioni di euro destinati a dare sostegno ai mercati per migliorarne funzionalità, promuovere il risparmio energetico e la riduzione dell’impatto ambientale e soprattutto per contribuire a trasformarli anche in luoghi di ritrovo e di incontro per le comunità locali. 23 i progetti ammessi, per il finanziamento, tra gli altri, degli spazi del mercato comunale di Aprilia, del mercato coperto di Colferro, e del mercato coperto di Fondi. 200 mila euro andranno ai Municipi di Roma per la riqualificazione del Mercato Italia in via Catania e del Mercato Montagnola in via Pico della Mirandola. 200 mila euro per la riqualificazione dell’area mercatale di via Prato Lungo a Valmontone, per piazzale dei Lavoratori a Capranica (VT) e per l’area del mercato del quartiere di Selva Piana a Frosinone.

Le risorse del nuovo bando, che verrà pubblicato nei prossimi giorni, ammontano a 3.600.000 euro e potranno essere utilizzate per organizzare aree comuni da mettere a disposizione degli utenti, per la promozione delle strutture dei mercati nel territorio o all’innovazione tecnologica.

I Comuni della Regione o i Municipi di Roma Capitale dovranno presentare progetti su aree pubbliche interessate dalle strutture mercatali in collaborazione con le Associazioni di Gestione dei Servizi Mercatali o delle Associazioni rappresentative. Ogni progetto potrà ricevere un contributo massimo di 200.000 euro fino al 100% dell’investimento ammissibile.

“Visto il successo del 2021, anche quest’anno abbiamo deciso di riproporre il bando a sostegno delle attività commerciali su aree pubbliche” così commenta Paolo Orneli, assessore allo Sviluppo Economico, Commercio e Artigianato, Università, Ricerca, Startup e Innovazione. “Con questo secondo bando, che si aggiunge ad altre iniziative come gli interventi su reti d’impresa e sulla filiera a Km0, vogliamo progettare la ripartenza e sostenere una parte produttiva importante della nostra regione”.

“I mercati di quartiere sono importanti per la vita sociale ed economica delle nostre comunità; sono momenti di aggregazione ma allo stesso tempo anche realtà economiche fondamentali che negli ultimi anni hanno sofferto a causa della crisi pandemica per questo abbiamo li abbiamo sostenuti con il bando 2021 e continueremo a sostenerli anche quest’anno con uno stanziamento di 3.600.000” queste le parole del presidente della Nicola Zingaretti.



Olgiate-Comune: incontro per conferma comprensorio

Un incontro tra le autorità capitoline e i vertici del Consorzio Olgiate. E’ andato in scena in Campidoglio: nell’occasione Roma Capitale, d’intesa con il Municipio XV, ha confermato la volontà di mantenere l’Olgiate come comprensorio privato autogestito.

La stessa Amministrazione capitolina ha costituito una commissione tecnica, a cui parteciperanno anche il Municipio e il consorzio, per definire il valore delle opere di urbanizzazio-

ne realizzate negli anni all’interno del comprensorio e per le quali non vi sarà presa in carico. Inoltre, il consorzio dovrà individuare un’area verde di circa 13 ettari da destinare a parco pubblico, sempre all’interno del XV Municipio.

Il lavoro della commissione tecnica consentirà la predisposizione di una delibera dell’Assemblea Capitolina che potrà consentire di portare a soluzione definitiva la vicenda del Consorzio Olgiate.



ATTUALITÀ

Strade, sono 70 i “black points” più pericolosi sui quali intervenire

Migliaia sono le intersezioni stradali in cui si sono verificati incidenti nella nostra città, dal semplice tamponamento all'incidente mortale, secondo i dati di incidentalità raccolti dal centro di monitoraggio di Roma Servizi per la Mobilità. In base ad alcuni parametri – costo sociale dell'incidente, numero di sinistri e flusso di traffico nella zona – sono stati progressivamente individuati 70 cosiddetti black points, ossia snodi di traffico molto pericolosi in cui è necessario e urgente intervenire: saranno completati tutti entro il 2023.

Per questo motivo la Giunta di Roma Capitale ha approvato una delibera per un primo stanziamento di quattro milioni di euro, da investire per la messa in sicurezza dei tratti e delle intersezioni stradali a massimo rischio. Un accordo quadro che prevede interventi con soluzioni applicabili a seconda dei casi specifici.

Tra le soluzioni: migliore definizione delle traiettorie; controllo e riduzione della velocità; riorganizzazione infrastrutturale leggera (riprofilatura dei cigli e dei cordoli, messa in sicurezza di spazi e percorsi pedonali); riconfigurazione infrastrutturale pesante dell'intersezione con la realizzazione di sottopassi, rotatorie e rampe; revisione delle discipline di circolazione e impiego di soluzioni tecnologiche (ad esempio, per il controllo del passaggio col rosso o il rispetto dei limiti di velocità).

È partito l'iter per la realizzazione dei primi due lotti per complessivi otto interventi su altrettante intersezioni stradali pericolose.

Già individuati i progetti per i primi quattro:

- via Cristoforo Colombo-via del Canale della Lingua (riqualificazione e ampliamento area intersezione e adeguamento segnaletica);
- via Cardinal Pacca-via del Casale di San Pio V (riqualificazione e riorganizzazione aree pedonali, di sosta e carrabili e adeguamento segnaletico);
- via Nomentana-via del Casale di San Basilio (riorganizzazione dei flussi dell'incrocio e adeguamento segnaletico);
- via Nomentana-via Lazzaro Spallanzani (realizzazione isole salva-pedoni, chiusura varco via Nomentana-via Zara e riorganizzazione segnaletica).

Gli altri 4 interventi su cui si stanno definendo le operazioni di messa in sicurezza sono:

- via Cristoforo Colombo-piazzale Venticinque Marzo 1957;
- via Cristoforo Colombo-via Pindaro-via Wolf Ferrari;
- via Cristoforo Colombo-via Federici-via Padre Semeria;
- via Cristoforo Colombo-piazzale dell'Agricoltura.

“Il costo sociale relativo all'incidentalità sulle nostre strade – spiega il sindaco Roberto Gualtieri – è un peso insostenibile in termini di morti e feriti. La sicurezza stradale per i pedoni, gli automobilisti, i motociclisti e i ciclisti

è l'obiettivo primario degli interventi che abbiamo messo in cantiere.

I metodi scientifici utilizzati per individuare le criticità presenti sul nostro territorio offrono, nell'ottica di interventi mirati e prioritari, la possibilità di valutare precisamente quale sia la modalità migliore d'intervento nelle singole situazioni.

La sicurezza stradale, affiancata da un sistema di trasporto pubblico capillare ed efficiente, rende una città veramente sostenibile e migliora la qualità della vita delle persone”.

“Lavorare sul tema della sicurezza stradale – ha dichiarato l'assessore alla Mobilità Eugenio Patanè – è un dovere morale prima che istituzionale.

Salvare anche una sola vita dalla strage alla quale siamo purtroppo costretti ad assistere quotidianamente sarebbe già un successo.

Per questo motivo, la sicurezza stradale rappresenta uno dei punti più importanti del nostro programma sulla mobilità cittadina e abbiamo deciso di intervenire con urgenza sulla messa in sicurezza dei punti stradali più pericolosi.

Gli interventi presentati oggi rappresentano soltanto un primo passo dell'enorme lavoro che siamo chiamati a portare avanti in tema di sicurezza stradale: per salvare vite e raggiungere l'obiettivo, che ad oggi potrebbe sembrare utopistico, della cosiddetta “Vision zero”, ossia zero morti e feriti sulle nostre strade a causa di incidenti”.

COS'È LA VISION ZERO

Vision Zero è un progetto di sicurezza stradale nato in Svezia nel 1997, avente lo scopo di eliminare i morti ed i feriti a causa di incidenti stradali. Il progetto si è diffuso poi in altri paesi europei come Regno Unito e Svizzera.

L'azione si fonda sul fatto che la vita delle persone e la loro salute ha un valore che non si può ridurre ad un “costo” da mettere a confronto con altri costi, come quelli degli interventi per la messa in sicurezza delle strade.

I principi sono diversi: quello etico, che sancisce l'importanza assoluta della vita umana e della salute rispetto ad ogni altra cosa; quello di responsabilità, che sancisce la condivisione della stessa tra chi viaggia e chi gestisce strade e traffico e quello di sicurezza, che chiede di tenere in considerazione la possibilità di errore. Non si trascurano inoltre i limiti di velocità, che possono essere definiti a seconda della tipologia di strada.

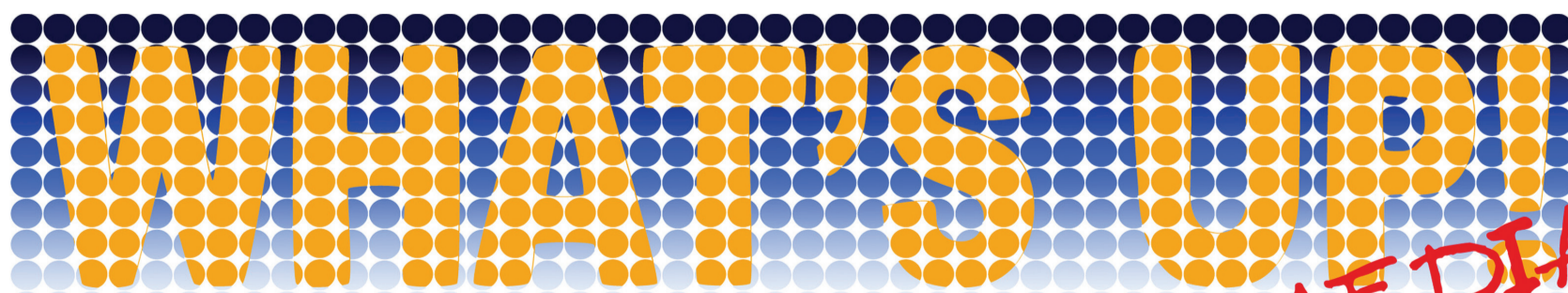
Non va dimenticato che in ambito urbano possono avvenire molti incidenti, e che a velocità superiori a 30 km/h l'impatto di un'auto con un pedone inizia a produrre conseguenze molto gravi.

L'approccio Vision Zero è alla base del nuovo programma europeo di riduzione delle vittime da incidenti stradali.

È inoltre uno dei principi ispiratori dello standard internazionale ISO 39001 “Road Traffic Safety Management Systems”, volto alla riduzione del numero di morti e feriti gravi sulle strade.



RESTA SEMPRE COLLEGATO CON



Metti Like **su** **per**

SEGUIRE LE NOTIZIE IN DIRETTA

di Edoardo Maria Lofoco

Roma per la fibromialgia: Palazzo Senatorio si tinge di viola



In occasione della Giornata Mondiale della Fibromialgia, l' AISF ODV – Associazione Italiana Sindrome Fibromialgica ODV – ha proposto su tutto il territorio nazionale l'iniziativa "Illuminiamo la Fibromialgia".

A Roma, su proposta dell'Assessorato alle Politiche Sociali e alla Salute, si è illuminata di viola la facciata di Palazzo Senatorio dalle 19 alle 24.

L'evento si pone l'obiettivo di sensibilizzare l'opinione pubblica sulle condizioni del paziente fibromialgico, patologia non riconosciuta e spesso

trascurata, che la pandemia ha contribuito ad aggravare ulteriormente.

La speranza è che tanti monumenti colorati di viola in tutta Italia possano generare un forte impatto visivo ed emotivo contribuendo a informare l'opinione pubblica sulla Sindrome Fibromialgica. La malattia colpisce il 3-4% della popolazione, anche i bambini, e ha un peso sociale importante perché molto spesso comporta una disabilità che non è conosciuta, tanto da essere etichettata come "la malattia invisibile", che per questo rischia di non avere le giuste cure.

di Yaile Feliu Guisado

Globe Theatre Gigi Proietti, Nicola Piovani nuovo direttore

Nicola Piovani è il nuovo direttore artistico del 'Gigi Proietti Globe Theatre Silvano Toti'.

La nomina è stata annunciata nel corso della presentazione della stagione 2022 del teatro. "Sono molto felice di essere in questo luogo meraviglioso.

Quando Carlotta e Susanna Proietti mi hanno chiamato, mi sono messo subito a disposizione per difendere la continuità di questo teatro", ha commentato Piovani.

"Tante volte sono stato spettatore di spettacoli magnifici. Il teatro è ciò che si instaura tra chi lo fa e chi lo percepisce e in un momento in cui ci stiamo rendendo conto che la sala cinematografica soffre, il teatro va invece in controtendenza".

Piovani ha quindi aggiunto: "Le persone hanno evidentemente bisogno di vedersi in carne ed ossa. Il teatro vivo era il sogno di Gigi Proietti e l'unico motivo per cui ho accettato è la continuità. Non è facile però, le belle piante devono essere annaffiate costante-

mente".

Aspettando i vent'anni del teatro elisabettiano, che si festeggeranno nel 2023, il calendario 2022 oltre ai più grandi e amati classici shakespeariani, porta sulla scena nuove produzioni e proposte pensate per i più piccoli con la rassegna "Al Globe con mamma e papà".

A firmare la nuova direzione artistica del Gigi Proietti Globe Theatre Silvano Toti è oggi il Premio Oscar Nicola Piovani.

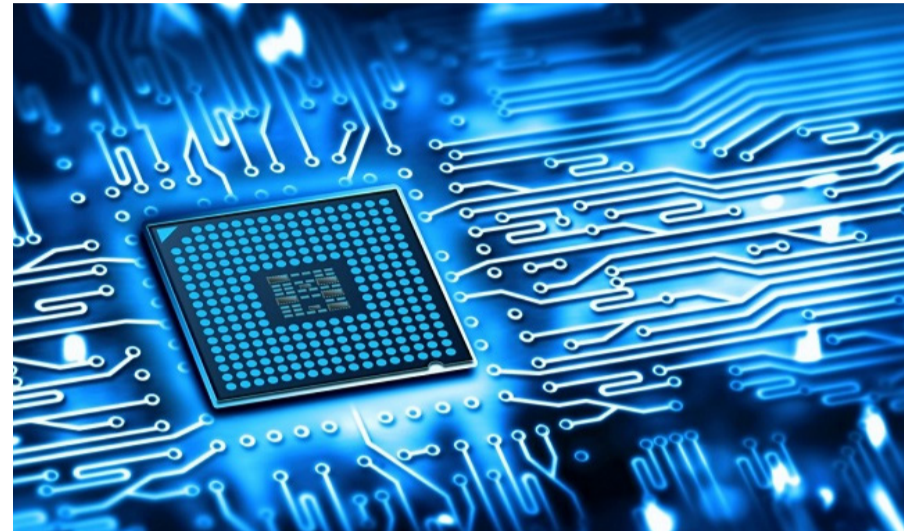
Fra Gigi Proietti e il Maestro c'è sempre stato un legame intellettuale che ha unito due grandi esponenti dello spettacolo italiano nel loro amore per la cultura e per la città di Roma.

"Sapevamo che l'unica persona possibile potesse essere una persona straordinaria e sensibile come Nicola Piovani ha detto Carlotta Proietti in conferenza stampa- Ecco perché è probabilmente l'unica personalità oggi in grado di raccogliere i frutti di una direzione artistica poliedrica come quella di Proietti e farla fiorire al meglio, rispettandone la linea".



di Yaile Feliu Guisado

Tecnopolo, superata la prima fase di valutazione



Il progetto del Rome Technopole, presentato dall'università La Sapienza in collaborazione con Roma Tor Vergata, Roma Tre, Regione Lazio, Roma Capitale e Unindustria, ha superato la prima fase della valutazione nell'ambito degli 'Ecosistemi dell'Innovazione' del Pnrr. Lo studio, che vede il forte e convinto coinvolgimento dell'amministrazione capitolina, grazie al giudizio positivo del panel di esperti dei Ministeri della Ricerca e dello Sviluppo Economico e dell'Agenzia per la Coesione, è stato ora ammesso alla successiva fase valutativa. Questo secondo passaggio prevederà l'esame della vera e propria proposta integrale del programma di ricerca. Il finanziamento complessivo è di 1,3 miliardi di euro.

L'obiettivo è promuovere una fondazione di ricerca e formazione in cui agiscano da protagonisti gli atenei

romani e le imprese, favorendo il trasferimento tecnologico e la trasformazione digitale dei processi produttivi. Grande soddisfazione per il successo di questa prima fase di valutazione del progetto è stata espressa dal sindaco Roberto Gualtieri: "L'impegno di Roma Capitale – ha dichiarato – insieme con La Sapienza e gli altri partner è di promuovere l'innovazione, la ricerca e le infrastrutture tecnologiche del nostro territorio. Una nuova fase di crescita attende Roma grazie ai finanziamenti del Pnrr e il Campidoglio è pronto a fare la sua parte. Esprimo la mia gratitudine alla Regione Lazio, alla rettrice Polimeni, agli altri atenei romani e ai partner del progetto Tecnopolo per questo primo importante successo, dovuto allo straordinario impegno dei ricercatori, degli amministratori e degli imprenditori romani".

Roma, arrivano 4,3 milioni per gli spettacoli in città

Sono in arrivo oltre 4,3 milioni di euro del Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS) per progetti di spettacoli dal vivo da realizzarsi a Roma e nel territorio della Città Metropolitana.

È stata infatti approvata dalla Giunta capitolina una delibera che autorizza il Dipartimento Attività Culturali di Roma Capitale a richiedere al Ministero della Cultura l'erogazione di risorse per 4.337.431,49 euro. Si tratta di fondi messi a disposizione dal Ministero nel quadro del FUS per realizzare progetti di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche delle città metropolitane; progetti che valorizzino il patrimonio culturale immateriale delle periferie, contribuiscano al riequilibrio territoriale, promuovano

iniziative formative e attivino laboratori dedicati alle arti performative. Le proposte progettuali – e gli schemi di bandi pubblici tramite i quali i contributi economici verranno materialmente erogati – saranno comunicate dal Dipartimento Attività Culturali alla Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura entro il 31 maggio e i progetti dovranno essere realizzati entro il 31 dicembre 2022 in relazione alle risorse assegnate dal Ministero.

Inoltre, la deliberazione ha approvato anche uno schema di accordo tra Roma Capitale e la Città Metropolitana di Roma, in forza del quale un terzo dei fondi ricevuti dal Ministero della Cultura verranno attribuiti a quest'ultima.



L'INTERVISTA

Il teatro che abbatte i muri

A colloquio con il direttore del teatro Tor Bella Monaca, Filippo D'Alessio



Una realtà che ha dimostrato come si abbatte il muro tra centro città e periferie, vero o presunto che sia. Regalando ai cittadini e alle istituzioni una visione, oltre che un esempio. È questo il teatro Tor Bella Monaca, presidio culturale tra i più importanti del VI Municipio e dell'intera città. La struttura è diretta da Filippo D'Alessio, che qui ci racconta il ritorno del pubblico dopo due anni difficili, le prospettive, la filosofia di base e la missione di quello che è molto più di un palcoscenico.

D'Alessio, come va la ripartenza dopo la pandemia?

Registriamo una ripresa importante, abbiamo già più che triplicato le presenze rispetto allo scorso anno, quando abbiamo fatto 7mila spettatori: un bel risultato anche quello, in una situazione complicata, con la riduzione dei

posti e le dovute precauzioni sanitarie. Ma quest'anno c'è una situazione molto più positiva.

Gli aiuti delle istituzioni allo spettacolo hanno creato polemiche. Come li valuta?

Ne do un giudizio tutto sommato positivo, gli interventi hanno dato un sostegno sufficiente e utile in un momento di crisi che ha colpito tutti. I fondi destinati allo spettacolo andrebbero strutturati meglio, ma questo è un problema antico del settore teatrale.

A gestire il teatro sono due realtà, e la sua direzione è affiancata da quella artistica del grande Alessandro Benvenuti. È una macchina che funziona bene?

La parte gestionale e quella artistica sono condivise, con una grande sinto-

nia. Lavoriamo molto bene. Dal 2006 al 2011 il teatro è stato affidato prima a Eti e poi Teatro di Roma, con la direzione artistica di Michele Placido. Dal 2013 abbiamo Alessandro Benvenuti, che in chiave di indirizzo programmatico ha ben riassunto tutto nello slogan: "Il teatro degli affetti e non degli effetti". Dal punto di vista della programmazione la scelta è sempre stata quella di avvicinare il pubblico e i suoi diversi gusti, puntando a prodotti di qualità, con aperture importanti ai giovani, ai nuovi linguaggi e alla nuova drammaturgia, con un occhio attento al pubblico diversificato che frequenta il teatro.

Una politica ben rispecchiata dal cartellone e dalla sua varietà. Sul lungo periodo, che risultati ha dato?

Abbiamo un grande rapporto con la nostra comunità. Dal 2013 a oggi, pur con una chiusura biennale e un altro biennio soggetto alla pandemia, abbiamo registrato 250mila presenze complessive. Contiamo di arrivare a 280mila a dicembre. E sono tutte persone che hanno acquistato un biglietto, che hanno deciso di uscire di casa per un motivo culturale. Entro quest'anno avremo portato a teatro l'intero Municipio, idealmente, anche se poi siamo frequentati da tutta la città.

Il teatro per giovani e famiglie che riscontri dà?

Il progetto "Teatro in famiglia" è una scommessa non solo vinta, ma che dà soddisfazioni vere: con questo spa-

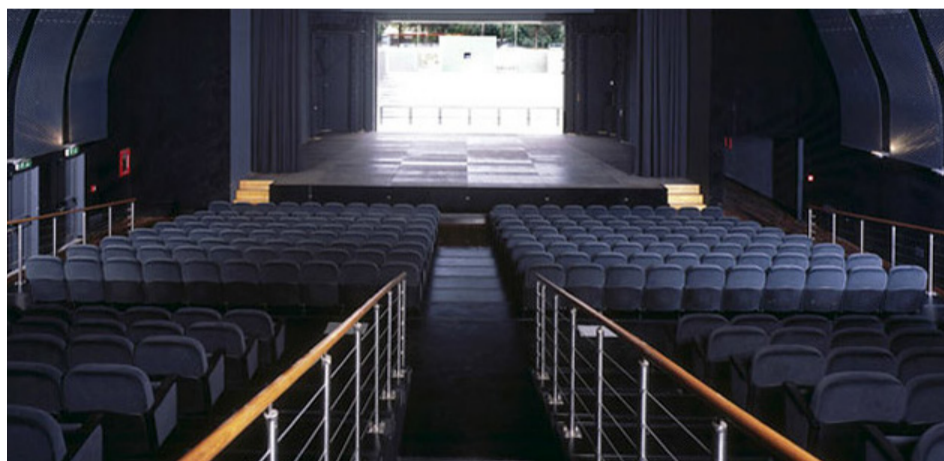
zio, che prevede anche una politica di prezzi ad hoc, registriamo - il 90% delle volte - la necessità di replica. Ci aiuta a costruire il nuovo pubblico.

L'estate 2022 cosa prevede? Torna l'arena all'aperto?

Sì. Il 24 giugno l'esordio: fino al 15 agosto andremo avanti con la prosa, con 45 appuntamenti. Dal 16 al 31 agosto ci sarà il cinema, poi a settembre diversi appuntamenti musicali. E' la seconda arena di Roma, la nostra: con 600 posti, è la più grande dopo quella dell'Auditorium. Confidiamo in una stagione di risultati importanti.

Si può portare davvero Ibsen in periferia?

Noi abbiamo dato un segnale importante alla città, costruendo un modello nuovo: abbiamo dimostrato che il muro tra centro e periferie si può abbattere, se lo si abbatte dalle periferie. L'abbiamo fatto costruendo una programmazione che ha deciso di proporre qualità, senza spaventarsi di autori importanti come Pinter, Pirandello, Patroni Griffi. Non esiste un muro tra cultura alta e popolare, è il frutto di una visione limitata. Il muro è solo mentale, e noi abbiamo dimostrato di saper gestire un teatro facendo numeri importanti e costruendoci - unici tra tanti - un nostro pubblico. Senza mai entrare in competizione con gli altri teatri, ma anzi favorendo la mobilità teatrale, senza invidie o gelosie, pur in assenza - purtroppo - di un vero e proprio sistema teatrale in città. Si può fare.



La storia del teatro

Il Teatro Tor Bella Monaca è stato aperto il 9 dicembre 2005 grazie al sostegno e alla collaborazione di Roma Capitale - Assessorato alle Politiche Culturali e Assessorato alle Politiche per le Periferie - dell'ETI Ente Teatrale Italiano, della Regione Lazio e dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. E' stato un evento di straordinaria importanza, una vera e propria scommessa culturale, per valorizzare un territorio ricco di potenzialità, l'attuale Municipio VI, uno dei municipi più popolosi di Roma. Il Teatro Tor Bella Monaca si è proposto come un riferimento sociale e culturale per la

città, aperto e fruibile, un luogo vissuto, capace di incuriosire, aggregare, stimolare e garantire l'accessibilità della creazione artistica a tutta la comunità territoriale e alla città intera, favorendo la relazione tra produzione culturale locale e scena nazionale. Dopo due anni di collaborazione con l'Ente Teatrale Italiano, dalla stagione 2007/2008 la gestione del Teatro è passata all'Associazione Teatro di Roma che ha gestito lo spazio fino a gennaio 2013. Nel febbraio 2013 l'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale ha inserito il Teatro Tor Bella Monaca all'interno dell'innovativo Sistema



Casa dei teatri e della Drammaturgia Contemporanea gestito da Zètema Progetto Cultura con la direzione di Emanuela Giordano. Oggi denominato TIC - TEATRI IN COMUNE, il Sistema è formato inoltre da Teatro Biblioteca Quattrocchi, Teatro del Lido, Teatro Villa Pamphilj, per mettere in rete il patrimonio di competenze e di visioni che si sono accumulate nel corso degli ultimi decenni e di rapportarsi con i luoghi che ospitano i teatri puntando a sviluppare reti sociali e culturali con le agenzie del territorio, in un'ottica interdisciplinare, interistituzionale e partecipata. Oggi l'Associazione Cul-

turale SEVEN CULTS, capofila-mandataria, e TEATRO POTLACH, già presente nei raggruppamenti precedenti che hanno gestito il Teatro Tor Bella Monaca da marzo 2013, consolidano il progetto di gestione della programmazione nell'ambito dell'affidamento della concessione "Teatri In Comune" qualificando in un nuovo progetto gli importanti risultati ottenuti. Registrano, nelle stagioni gestite dal 2013 al 2019, oltre duecentomila presenze e oltre millecinquecento alzate di sipario per i diversi generi dello spettacolo dal vivo: prosa, musica, danza, teatro ragazzi, teatro circo, teatrodanza.

di Sara Mazzilli

Tor Vergata, anestesista del policlinico trovato con 6 chili di droga



Ll dottor droga. E' questo, in estrema sintesi, quanto accaduto a Tor Vergata, dove uno stimato anestesista ospedaliero al policlinico era anche spacciatore di hashish e crack, vicino a uomini della criminalità di Tor Bella Monaca.

L'uomo, un 47enne medico al policlinico di Tor Vergata, è stato scoperto a casa sua, con una coppia di italiani in mezzo una notevole quantità d'hashish e crack. Più di sei chili di sostanze scoperte e sequestrate complessivamente dagli agenti del commissariato Romanina, zona sud est della Capitale. Oltre alla mole di droga, a far

sospettare dei traffici illeciti del medico, è stato il ritrovamento da parte della polizia anche un bilancino di precisione, di 485 euro in contanti e di un coltello a lama retrattile ancora sporco droga sul divano del salone. Poco distante dal sofà poi, nascosta in una pochette, gli investigatori hanno trovato anche la chiave di un'auto, nascondiglio di qualche altro chilo di hashish. Insomma una vera centrale di spaccio a casa di un uomo insospettabile, sul quale stanno adesso indagando gli uomini del commissariato Romanina per capire connessioni e contatti. La coppia di italiani scoperti in casa con l'anestesista, di rispetti-

vamente 56 e 53 anni, potrebbe essere cliente abituale dell'arrestato, ma sul punto rimangono ancora necessari approfondimenti della questura. L'assessore alla Sanità Alessio D'

Amato ha sottolineato che "il policlinico Tor Vergata che ha collaborato alle indagini sul medico libero professionista indiziato per spaccio, ha fatto sapere che segnalerà il caso all'ordine dei medici per le opportune valutazioni fino alla radiazione". "Se le contestazioni saranno acclamate è incompatibile la permanenza all'ordine di chi tradisce il giuramento di Ippocrate", ha aggiunto l'assessore.

Recupero urbano, 150 milioni: c'è anche Tor Bella Monaca

È stato approvato lo schema di protocollo d'intesa tra Roma Capitale e Regione Lazio per accelerare il completamento delle opere pubbliche di urbanizzazione, collegate ai programmi di recupero urbano, sbloccando finanziamenti per oltre 150 milioni di euro.

Le aree interessate sono i quartieri Laurentino, San Basilio, Tor Bella Monaca, Acilia-Dragona, Primavalle-Torrevicchia, Labaro-Prima Porta, Fidene-Val Melaina, Valle Aurelia, Palmarola-Selva Candida, Corviale e Magliana.

Roma Capitale e Regione Lazio intendono procedere al completamento delle opere, considerate strategiche in un processo complessivo di recupero e di rigenerazione urbana, per giungere ad una ricucitura tra zone periferiche e centrali della città. Questo potrà avvenire anche attraverso la rimodulazione progettuale di vari interventi e l'individuazione puntuale delle priorità.

Il protocollo d'intesa si compone complessivamente di 7 articoli, avrà una durata di 24 mesi e sarà rinnovabile (art. 7). Tra gli obiettivi, monitorare gli interventi e individuare gli strumenti adeguati ad accelerare la realizzazione delle opere. Un lavoro di snellimento che individua nei dipartimenti comunali e nella società regionale Astral

SpA i soggetti attuatori, accelerando tutte le rimanenti fasi progettuali, affidando le opere pubbliche incompiute e facendole realizzare. Una prima verifica ha rilevato una disponibilità finanziaria di quasi 76 milioni di euro dalla Regione Lazio e di oltre 77 milioni da Roma Capitale, per complessivi oltre 150 milioni.

Si prevede una collaborazione costante tra i due enti, con la reciproca messa a disposizione delle risorse disponibili e l'individuazione, da parte di Roma Capitale, degli interventi prioritari (art. 2). Verrà in questo senso definito un programma di lavoro condiviso, con la costituzione di un tavolo di lavoro inter-istituzionale per la verifica puntuale dello stato di attuazione degli interventi.

Più nello specifico, all'art. 4, Roma Capitale e Regione metteranno a disposizione la propria quota di finanziamenti anche ad Astral. I dipartimenti comunali collaboreranno con le aziende concessionarie del servizio idrico integrato e dell'illuminazione pubblica, oltre che per facilitare la realizzazione di parchi giochi, playground e altri interventi. Questi verranno infine collaudati da una commissione nominata da Astral, composta da un rappresentante della stessa società, da uno di Roma Capitale e da uno della Regione Lazio.

Sala cinema e giardini scuola Bassi: inaugurazione con Gualtieri e Franco

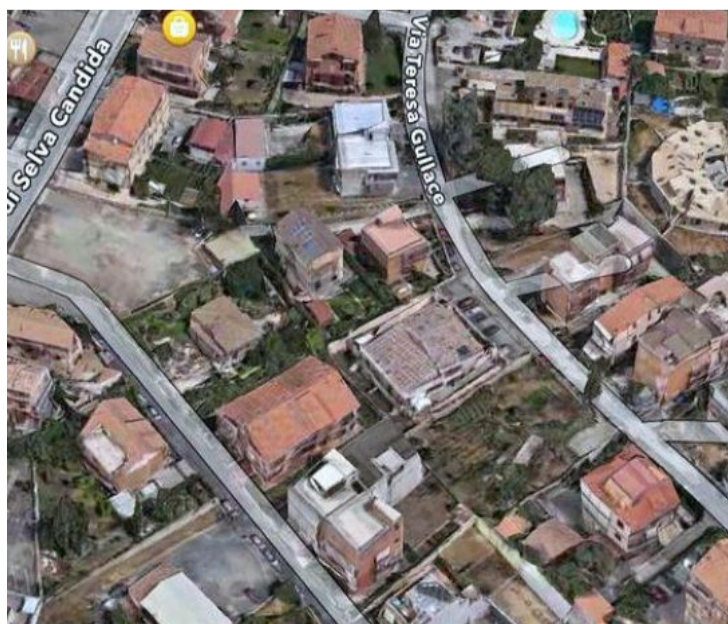
“Una bella mattinata dedicata a Tor Bella Monaca e ai progetti che si stanno mettendo in campo per la riqualificazione di un territorio che tanto sta a cuore all'intera città. Prima tappa, la posa della prima pietra dei lavori di riqualificazione del giardino della scuola Melissa Bassi di via dell'Archeologia con la realizzazione di aule all'aperto, una delle tre linee d'azione del progetto 'Cresco' promosso dalla Fondazione Bulgari. Un progetto partecipato di rigenerazione educativa legata alla cultura, all'occupazione e alla scuola, per i bambini, i ragazzi e tutti gli abitanti del quartiere". Lo scrive in un post su Facebook Roberto Gualtieri sindaco di Roma. "È bello che si parta da una scuola di Tor Bella Monaca, con delle splendide aule all'aperto, dentro a un'idea di comunità educante e solidale. Il frutto di una iniziativa che darà un volto nuovo a questa zona di Roma, per la quale voglio dire grazie ai promotori".

"Poi alla riapertura della Sala Cinema del quartiere -continua Gualtieri-, un progetto atteso da oltre 10 anni e che finalmente, grazie alla collaborazione tra il VI Municipio e l'Amministrazione capitolina oggi viene restituita ai cittadini di Tor Bella Monaca. Le sale cinematografiche sono luoghi preziosissimi da sostenere e preservare. Sono orgoglioso, da Sindaco, di questa riapertura, come sono certo ne sarebbe stato anche Antonio Cerone, il dipendente del VI Municipio deceduto a causa del Covid, al quale la sala sarà dedicata. Da qui, oggi, vogliamo lanciare un messaggio importante: Il riscatto e il rilancio di questo

quartiere sono al centro della nostra idea di #Roma, più accogliente, unita, vivace culturalmente e più vicina alle persone".

"Una giornata di grandi emozioni che ha visto il Municipio Roma VI delle Torri protagonista indiscusso di due grandi eventi - ha scritto invece il presidente del Municipio Nicola Franco -. L'inaugurazione, nella scuola Melissa Bassi di Via dell'Archeologia, del progetto promosso dalla Fondazione Paolo Bulgari che intende attivare, valorizzare e rafforzare la comunità educante del quartiere di Tor Bella Monaca attraverso la riorganizzazione complessiva dell'area verde esterna dell'Istituto costituita dal giardino centrale della scuola dove verranno realizzate cinque "aule all'aperto", con differenti temi musica, arte, scrittura, lettura e natura. L'inaugurazione della Sala Cinema "Antonio Cerone" all'interno del Municipio Roma VI delle Torri che vede finalmente la sua apertura dopo anni di lavori.

Uno spazio che aumenterà l'offerta culturale per i cittadini del territorio. In questa occasione il Sindaco Gualtieri ha registrato con grande favore, la nostra proposta di portare alcune serate del Festival del Cinema di Roma al Polo Culturale di Tor Bella Monaca. Alla speranza espressa dal Sindaco, di riuscire a portare un grande evento culturale a Gabi si unisce anche la nostra speranza che questo avvenga al più presto possibile. Un ringraziamento a tutti gli intervenuti e a chi si è prodigato in questi mesi per la buona riuscita di entrambi gli eventi".



CRONACA

Expo, il presidente del VI Municipio audito dalla Commissione

La Commissione Expo 2030 ha audito il presidente del Municipio VI, Nicola Franco, nell'ambito delle interlocuzioni propedeutiche alla presentazione delle proposte dei consiglieri al Comitato Promotore dell'evento.

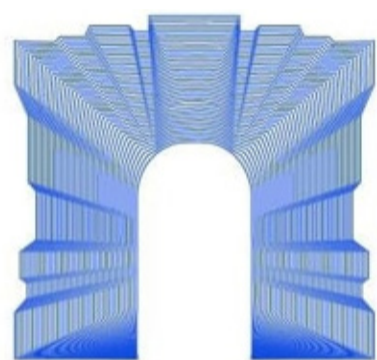
Oggetto del dibattito, la possibilità di utilizzare gli investimenti legati all'Esposizione Universale come volano per la crescita economica e sociale del territorio.

Sia la Commissione che il presidente Franco hanno convenuto sulla necessità di progettare e realizzare nuovi collegamenti per il quadrante, attualmente allo studio del Dipartimento Mobilità, e sull'impellenza di offrire ai residenti dello stesso nuove opportunità sotto il profilo sociale e culturale.

Durante la seduta si è anche parlato della possibilità di riconvertire i padiglioni Expo, una volta ultimato l'evento, in nuove scuole, centri di aggregazione, laboratori teatrali e scuole di musica.

Veri e propri spazi educativi e polifunzionali che andrebbero a colmare le lacune odierne del territorio il quale, a fronte di una estensione di oltre 113 mila chilometri quadrati e di oltre 260 mila abitanti – di cui la maggior parte giovani famiglie con figli –, dispone soltanto di tre istituti superiori.

La Commissione Expo proseguirà il ciclo di audizioni con i principali attori del territorio allo scopo di individuare le strategie più idonee da implementare in ottica evento e di lasciare un'eredità permanente, in termini di strutture e opportunità, ai residenti del quadrante.



Roma

Italia

EXPO 2030

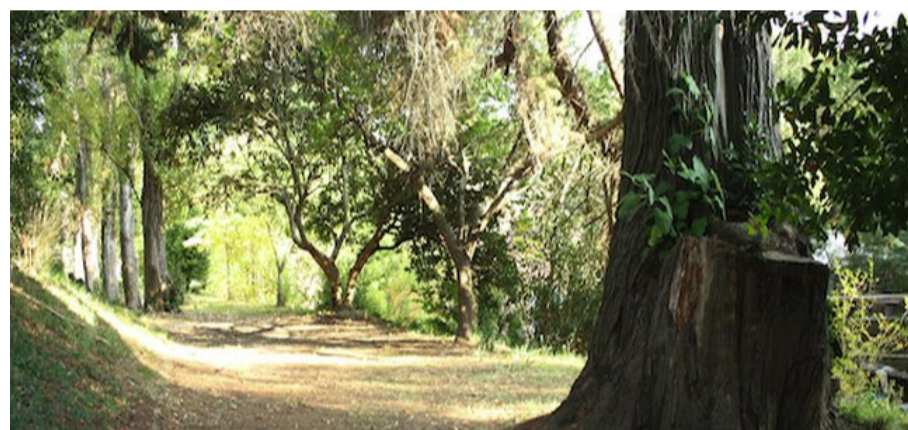
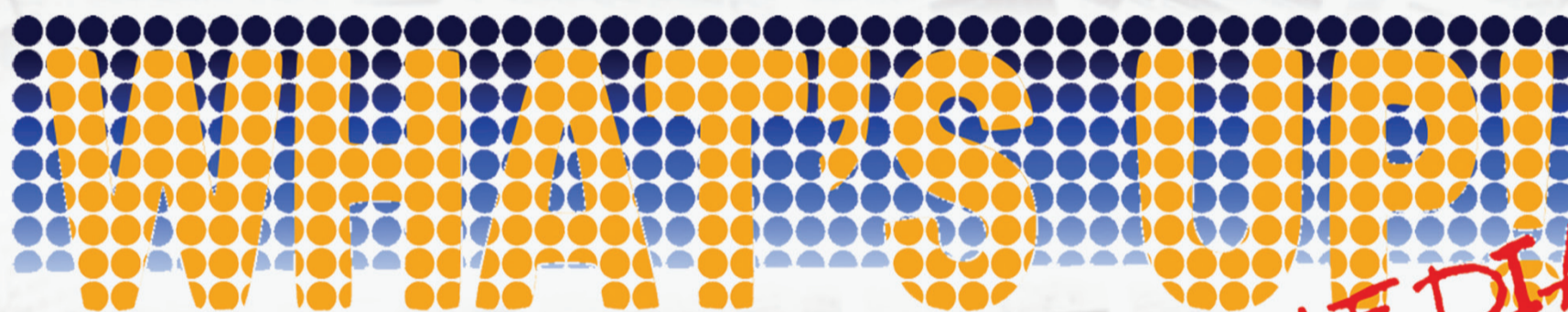
Parco della Cellulosa, riqualificazione e riapertura

Cambiamenti in vista per il Parco della Cellulosa a Casalotti: la gestione passa dal Dipartimento Patrimonio al Dipartimento Tutela Ambientale, sono previsti progetti di riqualificazione e di valorizzazione che riguarderanno l'area verde e alcuni edifici presenti nel parco.

L'area, circa 90 ettari, un tempo di proprietà dell'Ente Nazionale per la Cellulosa, è stata ricompresa all'interno del Monumento Naturale Parco della Cellulosa, istituito dalla Regione Lazio nel 2006. Attualmente versa in stato di degrado ed è chiusa al pubblico per ragioni di sicurezza. Gli interventi previsti per la riapertura: rifacimento delle recinzioni, bonifica delle strutture fatiscenti, riqualificazione del verde e delle alberature;

lavori per i quali si procederà entro l'estate con una gara d'appalto. Gli investimenti previsti sono di circa 300mila euro. Oltre agli interventi sul verde saranno ristrutturati alcuni edifici, tra i quali il Casaleto, sede del comitato che si occupa storicamente del parco.

Potrà dunque rinascere un'area di grande pregio ambientale e paesaggistico, un polmone verde per i quartieri di Casalotti, Selva Candida, Selva Nera e Casal Selce. Per riqualificarlo e valorizzarlo, intanto, si sta avviando un percorso condiviso con il comitato promotore per la salvaguardia e la tutela del parco, da anni impegnato per farne luogo di aggregazione, socialità e cultura.



 WHATSUP
MEDIA

MEDIA

TUTTO INCLUSO
€20,00

ABBONAMENTO ANNUALE

NEWS IN DIRETTA

abbonamento@whatsupmedia.it

L'ortoterapia arriva a Torre Maura

Un progetto di ortoterapia nel giardino di via delle Rupicole a Torre Maura è la nuova iniziativa, che prevede il coinvolgimento di persone con disabilità del territorio, promossa dall'assessorato alle Politiche Sociali e alla Salute di Roma Capitale con la Asl Roma 2 e il Dipartimento di Biologia dell'Università di Tor Vergata, in collaborazione con il Municipio VI.

In una zona periferica, all'interno del giardino di via delle Rupicole, soggetti fragili con disabilità psichica avranno l'opportunità di acqui-

sire sul campo le conoscenze per la gestione di un orto, sperimentandosi con opportunità formative e di tirocinio lavorativo.

Si tratta di un progetto importante di inclusione sociale, che vede una proficua integrazione tra sociale, sanitario, cura dei beni comuni e valorizzazione degli spazi di vita dei quartieri. Il giardino sensoriale, oltre ad offrire a tanti giovani con disabilità psichica un'occasione di partecipazione alla vita sociale, è anche uno spazio verde ora valorizzato e fruibile per tutti.



Mobilità, riaperto il Sottopasso di via Fiumalbo

L'intervento effettuato dal SIMU con il supporto di ARETI per ripristinare le pompe idrovore del sottopasso di via Fiumalbo si è rivelato abbastanza complesso. Dopo il furto dei componenti elettrici, avvenuto lo scorso febbraio da parte di ignoti, è stato necessario ripristinare l'impianto elettrico delle pompe e della cabina che alimenta l'intero sistema.

Se dal punto di vista economico l'intervento non è stato gravoso, dal punto di vista dell'impegno c'è stato un grande lavoro da parte del SIMU e di ARETI che ha effettuato il sopralluogo e quindi prontamente attuato l'operazione di ripristino delle idrovore e del prosciuga-

mento del sottopasso ferroviario.

Il mancato funzionamento delle pompe avrebbe potuto creare anche problemi di sicurezza in caso di eventi meteorologici rilevanti in corrispondenza del sottopasso che, a causa della conformazione geomorfologica del territorio, sarebbe stato sommerso dall'acqua proveniente dalla piattaforma stradale.

Questo lavoro permetterà un sensibile miglioramento della qualità di vita degli abitanti del quartiere Giardino di Roma, nel X Municipio, che potranno di nuovo raggiungere la via Ostiense con rapidità e con un percorso diretto.



Torrenova, grave incendio doloso al Soccorso Alimentare di "Sguardo al Futuro"

Un incendio doloso contro la sede del Soccorso Alimentare dell'Associazione "Sguardo al Futuro" di via della Tenuta di Torrenova.

È avvenuto nella notte tra il 26 e il 27 aprile, quando degli ignoti hanno appiccato il fuoco al perimetro esterno dell'edificio che ospita le attività quotidiane della realtà, tra le più attive e apprezzate del VI Municipio.

Le fiamme hanno raggiunto il primo piano dell'edificio, danneggiando la struttura, le mura, le telecamere e l'intero impianto elettrico.

Un volontario che si trovava all'interno della sede per effettuare le pulizie è stato investito dalla grande nube di fumo scaturita dalle fiamme, mettendo potenzialmente a rischio la sua vita ma – per fortuna – senza significative conseguenze.

"In un periodo come questo, con una guerra in corso nel cuore d'Europa e la pandemia che non accenna a venir meno, chi decide di fare il bene viene costantemente osteggiato da individui della malavita locale", è il commento del presidente dell'Associazione, Loris Scipioni.

"La nostra azione di solidarietà e di servizio gratuito ai cittadini, in un territorio difficile e dimenticato dallo Stato, dà evidentemente molto fastidio – continua Scipioni -.

Siamo oggi una delle realtà più grandi del Lazio, con oltre 14mila utenti che si affidano a noi per i beni alimentari in questo lungo periodo caratterizzato da difficoltà economiche, razionamenti e morte commerciale e sociale di questi quartieri complicati.

Evidentemente dà troppo fastidio chi fa del bene", anche in aperta polemica con il Banco Alimentare 'ufficiale'.

Sui fatti avvenuti, il presidente di "Sguardo al Futuro" ha presentato regolare denuncia, e aggiunge: "Dal nostro circuito di videocamere di sicurezza si vedono i perpetratori dell'incendio. Siamo molto fiduciosi nell'operato delle forze dell'ordine".

Tor Bella Monaca, 29enne occupa appartamento e ruba le utenze

Nuove verifiche a Tor Bella Monaca da parte dei Carabinieri per il contrasto ad attività illecite e reati. I Militari dell'Arma, con ausilio di personale specializzato della società elettrica Areti Spa, hanno eseguito controlli in una palazzina popolare scoprendo che un 29enne si era impossessato irregolarmente di un alloggio popolare. Aveva inoltre fatto un allaccio abusivo alle utenze condominiali in modo tale da garantirsi luce gratis. I Carabinieri hanno accer-

tato che l'uomo, dopo aver occupato abusivamente l'immobile del palazzo, di proprietà dell'Ater sito in via Santa Rita da Cascia 30 a Tor Bella Monaca e attualmente libero in quanto in attesa di regolare assegnazione, si era anche allacciato illecitamente alla fornitura di energia elettrica condominiale. L'allaccio abusivo è stato immediatamente rimosso e l'appartamento, lasciato poi spontaneamente dal 29enne, è stato rimosso in sicurezza e riaffidato all'ente proprietario.



Un milione di alberi in città, al via i progetti: c'è anche Borghesiana

La Giunta Capitolina ha approvato due delibere di grande importanza per accelerare il Piano di forestazione urbana su cui Roma Capitale sta lavorando, con l'obiettivo di mettere a dimora 1 milione di nuovi alberi nei prossimi anni.

Con la prima si individua la prima serie di aree idonee agli interventi di forestazione urbana finanziati dal Pnrr.

Con la seconda, viene approvata la sottoscrizione di un Accordo di collaborazione, che è stato siglato oggi stesso, con il Consiglio per la Ricerca e l'Analisi dell'Economia Agraria (Crea) per assicurare al piano di forestazione il supporto scientifico e le risorse della produzione arborea del Crea.

Nel dettaglio, con la prima delibera vengono individuate 13 aree idonee agli interventi, per l'annualità 2022, di forestazione urbana, periurbana ed extraurbana che la Città Metropolitana di Roma includerà nella presentazione, entro il 29 maggio prossimo, dei progetti finanziabili con i fondi del Pnrr Misura 2 - Componente 4 - Investimento 3.1 "Tutela e valorizzazione del verde urbano ed extraurbano". Per le annualità successive si sta già lavorando all'individuazione delle ulteriori aree idonee.

Il riparto territoriale relativo alle tre annualità prevede 2/3 delle aree negli interventi nel territorio di Roma e 1/3 nella restante Area Metropolitana. I Fondi previsti per la Città Metropolitana di Roma sono circa 35 milioni di euro nel triennio 2022-2024, così suddivisi:

- 9 milioni per 208mila piante per 208 ettari - prima annualità
- 9 milioni per 208mila piante per 208 ettari - seconda annualità
- 17 milioni per 392mila piante per 392 ettari - terza annualità

Con questa delibera le aree individuate, per complessivi 136 ettari, per l'annualità 2022 sono le seguenti:

1. Parco delle Sabine..... 15,90 ettari
2. Parco della Serenissima..... 5,76 ettari
3. Parco Bonafede..... 5,94 ettari
4. Parco Alessandrino..... 5,08 ettari
5. Parco della Mistica..... 5,83 ettari
6. PRU Borghesiana..... 16,61 ettari

7. Parco Gastinelli..... 3,17 ettari
8. Acilia Malafede..... 3,26 ettari
9. Dragoncello..... 6,87 ettari
10. Parco Acque Rosse..... 17,99 ettari
11. Az. agricola Castel di Guido - Riserva dei Salici..... 2,86 ettari
12. Az. Agricola Castel di Guido - Monte Toscano..... 22,93 ettari
13. Az. Agricola Castel di Guido - Località Vipera..... 13,90 ettari

Il criterio utilizzato è stato quello di iniziare prioritariamente dalle zone in cui le isole di calore sono più elevate, a più alto inquinamento atmosferico e dove la qualità dell'aria e la qualità ambientale in generale sono più basse. Il completamento della messa a dimora dei nuovi alberi per la prima annualità è previsto entro il dicembre 2022. All'individuazione delle aree seguiranno le procedure più efficaci per la loro piantumazione.

Accordo di collaborazione tra Roma Capitale, Città Metropolitana di Roma e Crea Su questo interviene la seconda delibera approvata dalla Giunta, relativa all'Accordo di collaborazione, siglato oggi, tra Roma Capitale, Città Metropolitana di Roma e Consiglio per la ricerca in agricoltura e l'analisi dell'economia agraria (Crea) che fornirà il supporto scientifico e operativo agli interventi di riforestazione urbana. L'accordo è stato firmato dal Sindaco Roberto Gualtieri e dal Presidente del Crea Carlo Gaudio, alla presenza, tra gli altri, dell'Assessora all'Agricoltura, Ambiente e ciclo dei rifiuti di Roma Capitale Sabrina Alfonsi, del Direttore Generale di Crea Stefano Vaccari, e del Capo di Gabinetto della Città Metropolitana di Roma Bruno Manzi. Questa intesa permette quindi a Roma Capitale e alla Città Metropolitana di poter contare sulla capacità produttiva del vivaio del Crea, che ha una capacità di circa 250 mila piante forestali per anno, e che potrà funzionare come una vera e propria "fabbrica degli alberi" per realizzare gli obiettivi di forestazione del Piano. L'accordo non comporta oneri finanziari a carico di Roma Capitale, dal momento che l'attuazione del progetto rientra nelle dotazioni finanziarie messe a disposizione dal Pnrr. Le due delibere approvate oggi rappresentano passi in avanti fondamentali verso la realizzazione del grande Piano di forestazione urbana.

Un Piano che porterà a mettere a dimora un milione di alberi e a essere sempre più in linea con gli obiettivi dell'Unione Europea sulla neutralità climatica e con quelli sulla riduzione dei gas serra dell'Agenda Onu 2030.

L'accordo di collaborazione tra Roma Capitale, Città Metropolitana e Crea consentirà di avere il supporto scientifico e operativo per realizzare al meglio gli interventi e cogliere le opportunità del Pnrr.



di Lucia Di Natale

Protezione Civile, ok all'adeguamento della sala di Porta Metronia

La Giunta Capitolina ha approvato lo studio di fattibilità finalizzato all'intervento di riqualificazione e adeguamento strutturale della Sala COC della Protezione Civile, situata a Porta Metronia. La struttura rientra negli edifici di interesse strategico e deve poter assicurare massime prestazioni in caso di terremoto. Pertanto sarà necessario effettuare anche indagini strutturali, prove geologiche e geotecniche e verificare la vulnerabilità sismica al fine di progettarne l'adeguamento strutturale.

Sono previsti inoltre interventi di riqualificazione ed efficientamento energetico, il potenziamento degli

impianti elettrici e termici, la variazione degli spazi interni e un nuovo impianto di trattamento dell'aria, per un finanziamento complessivo di circa 1,1 milioni di euro. Lo studio di fattibilità verrà inserito all'interno del programma triennale dei Lavori Pubblici 2022-2024.

Essendo un punto di riferimento strategico e fondamentale nelle situazioni di emergenza o calamità, la struttura che ospita il Centro Operativo Comunale deve poter garantire la massima efficienza e funzionalità. Necessario, quindi, verificare e adeguare sismicamente l'edificio, cosa non di poco conto trattandosi di un immobile storico in muratura.

Tor Bella Monaca, i Ris risolvono un caso di rapina dopo due anni

Carabinieri di Roma Tor Bella Monaca hanno eseguito un'ordinanza che dispone la custodia cautelare in carcere nei confronti di un romano di 31 anni.

È accusato di rapina e lesioni personali in concorso, ai danni di un tunisino di 25 anni, compiuta la sera del 23 agosto 2020.

Quel giorno, verso le 3,30, in via dell'Archeologia, il tunisino venne brutalmente aggredito da due persone di cui conosceva solamente il nome di battesimo, con calci e pugni alla testa e, dal solo odierno arrestato, ferito con un coltello alla coscia sinistra. La vittima ha riferito inoltre di essere stato vittima contestualmente della sottrazione della somma con-

tanti di 300 euro, una catenina d'oro ed un pacchetto di sigarette.

Il denunciante ha fornito una descrizione che ha consentito ai Carabinieri di Tor Bella Monaca, coordinati dalla Procura della Repubblica di Roma, di risalire agli indiziati autori del reato.

Nell'abitazione del 31enne così, nel corso di una perquisizione, i militari hanno rinvenuto e sequestrato un paio di scarpe bianche, precedentemente descritte dalla vittima, dove erano presenti evidenti tracce ematiche sia sulla tela che sulla suola.

Una volta reperite, le scarpe sono state inviate al RIS di Roma, dove è stata riscontrata la corrispondenza dei valori con il profilo genetico della vittima.

Tor Bella Monaca, droga: oltre 150 anni di carcere a trentadue imputati

Oltre 150 anni di carcere a trentadue imputati accusati di gestire una delle più grandi piazze di spaccio a Tor Bella Monaca, quartiere alla periferia di Roma. Le ha decise il gup di Roma.

Il procedimento è legato ad una mandata del Nucleo Investigativo dei carabinieri di Frascati, coordinati dai pm della Dda capitolina, che culminò con cinquanta arresti.

Nei confronti degli imputati, giudicati con rito abbreviato, le accuse sono di associazione armata finalizzata al narcotraffico, sequestro di persona aggravato dal metodo mafioso e all'attribuzione fittizia di valori.

Dal 2021, i capi della piazza di spaccio

più famosa e importante di Tor Bella Monaca sono in carcere in seguito all'operazione con cui i Carabinieri, nell'Aprile scorso, arrestarono più di 50 persone. Ora è arrivata la condanna definitiva. La piazza di viale dell'Archeologia era seguita da tre fratelli, con a capo Daniel Longo, condannato a 12 mesi e 4 mesi di carcere. Era un "lavoro" che gli occupava tutte le ore della sua quotidianità. La piazza di spaccio era aperta continuamente. Si può descrivere come un centro commerciale della droga. Riuscivano a guadagnare circa 15-20mila euro, ogni giorno. L'organizzazione era infallibile. I pusher e i "controllori" avevano degli orari predefiniti da rispettare.



Contrasto a droga e alcol, accordo tra VI Municipio e Comunità Incontro

È stato formalizzato nella sede del Municipio VI di Roma Capitale un accordo per promuovere iniziative di prevenzione e contrasto alla diffusione delle droghe e dell'alcolismo.

La Comunità Incontro Onlus, fondata da Don Pierino Gelmini, è un'organizzazione indipendente che agisce in aiuto di persone svantaggiate e bisognose: tossicodipendenti, alcolisti, ludopatici ed emarginati, mettendo al centro del programma la persona.

La proposta è stata avanzata dal senatore di Forza Italia Maurizio Gasparri, impegnato nella lotta alla droga e vicino ai valori della Comunità Incontro.

L'iniziativa è promossa in una zona, quella del Municipio VI, nella periferia est della Capitale, dove, purtroppo, la droga è molto presente.

L'intesa rappresenta un importante punto di partenza per mettere in campo, con collaborazione e impegno, progetti e azioni di prevenzione che possano coinvolgere il territorio con particolare attenzione alle fasce più a rischio: quelle dei giovani e dei minori. Il Presidente del Municipio VI, Nicola Franco, ha dichiarato: "Don Pierino

Gelmini per questo territorio ha fatto tanto, soprattutto perché molti ragazzi sono stati recuperati grazie alla Comunità Incontro. Gli dobbiamo un qualcosa. Credo che punti di confronto come questi andrebbero aperti in gran numero".

Gianpaolo Nicolasi, responsabile della struttura e Massimo Persiani, coordinatore del gruppo Comunità Incontro, hanno affermato: "la problematica della dipendenza è sempre all'apice di un problema di un contesto specifico. Non a caso la Comunità Incontro è una scuola di vita. I ragazzi sono tutti poliassuntori: non c'è la mania dello sbalzo ma la mania di stordirsi, soprattutto per i più giovani. Fra alcol e sostanze sintetiche, nel giro di pochi minuti, perdono coscienza e conoscenza".

Tor Bella Monaca è tristemente nota come piazza di spaccio e come zona di disagio e povertà, un quartiere che tenta di scrollarsi di dosso lo stigma grazie anche a questo strumento, un punto di ascolto per informare. L'obiettivo è "agganciare ragazzi per riportarli sulla via della vita", come ha dichiarato il senatore Maurizio Gasparri.



Palmiro Togliatti, jeep contro ambulanza: tre feriti

Tre feriti. È questo il bilancio di un incidente tra un'ambulanza e una jeep in via Togliatti, all'incrocio via dei Meli, a Roma. Una donna di 45 anni, un uomo di 36 e il figlio di 16 anni sono stati trasportati per ac-

certamenti al Policlinico Tor Vergata.

L'ambulanza si sarebbe ribaltata abbattendo due paline del semaforo e un palo della luce. Nessuno dei tre feriti si trovava a bordo dell'ambulanza.



Tor Marancia: "Il parco aprirà". Tre ettari di verde per la città



Il Parco di Tor Marancia aprirà. È stata approvata in Giunta la definitiva condivisione dell'accordo tra il Campidoglio e lo stesso Consorzio per l'apertura del nuovo stralcio del parco di Tor Marancia denominato AFA 3.

Nell'accordo vengono definiti i termini per l'apertura al pubblico dell'area verde, quelli relativi al comodato delle aree ancora non cedute a Roma Capitale e alla gestione delle attività di manutenzione dell'area. Il Parco di oltre 3 ettari, pronto ormai da mesi, doveva essere aperto a metà del 2021, ma

non era stato ancora raggiunto un accordo con il Consorzio per la futura gestione dell'area.

Con la deliberazione approvata oggi dalla Giunta Capitolina si avvia a conclusione un iter durato anni. A seguito degli accordi raggiunti con i soggetti privati interessati, una parte del Parco di Tor Marancia - quella relativa all'Ambito Funzionale di Attuazione n. 3 - entra nella piena disponibilità dell'Amministrazione Comunale e potrà essere molto presto aperta alla libera fruizione da parte dei cittadini.

Mensile

Anno 16 - Numero 5
Maggio 2022

Testata

What's Up! Media

Editore

Ass.ne What' Up! Media
Via Castelvetrano N° 7
00133 Roma
Registrazione n. 471/2007
del 8.10.2007 presso il
Tribunale Civile di Roma
C.F./P.IVA 14688161000

Direttore Responsabile

Loris Scipioni

Stampa e distribuzione

Andreuccioli Management srl

www.whatsupmedia.it

info@whatsupmedia.it



SGUARDO al FUTURO

Sei in difficoltà?
Non arrivi a fine mese?
Vieni a ritirare
il tuo pacco alimentare



“Nella condivisione
è il vero senso della vita”
Loris Scipioni

**Aiutiamo chi ne ha bisogno
con generi alimentari e vestiti**

**CONTRIBUISCI ANCHE TU
A SOSTENERE LA SOLIDARIETÀ**

ASSOCIAZIONE SGUARDO AL FUTURO ETS

**DAL LUNEDI AL VENERDI - DALLE ORE 10:00 ALLE 18:00
PER DONAZIONI DI VESTITI, CIBO E BENI DI PRIMA NECESSITÀ**

VIENI A TROVARCI IN VIA DELLA TENUTA DI TORRENOVA 16 (RM)

email: associazionesguardoalfuturo@hotmail.it

CONTATTI: Tel +39 351 9036715

Musei, tornano i turisti: 65mila solo a fine aprile



Tornano i visitatori nei musei e nelle aree archeologiche capitoline. Il numero di biglietti venduti tra il 20 e il 30 aprile scorsi ha superato quello dello stesso periodo del 2019, superando quindi i numeri registrati prima della pandemia.

I dati: negli ultimi 10 giorni di aprile di quest'anno sono stati registrati 65.430 ingressi contro i 62.943 della stessa decade del 2019. Un'ottima notizia, commenta il Campidoglio. Un segnale di fiducia e ripartenza che fa ben sperare per la prossima estate.

di Sara Mazzilli

Walter Rossi, ripristinato il monumento dedicato allo studente

È stato presentato al pubblico dall'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor – dopo un intervento di ripristino e valorizzazione artistica – il monumento a Walter Rossi, che nel marzo 2021 aveva subito il distacco di una porzione consistente dell'opera scultorea.

L'intervento, curato dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, è stato eseguito dallo scultore Giuseppe Rogolino, autore dell'opera, il quale nel rispetto delle caratteristiche formali del monumento, ha apportato alcune modifiche, già previste nell'idea originaria.

Il monumento fu collocato il 30 settembre 1980 nel giardino dell'allora piazza Igea, ora intitolata a Walter Rossi, nel terzo anniversario dell'assassinio del giovane studente, ucciso con un colpo di pistola mentre distribuiva volantini di denuncia dopo il ferimento avvenuto la sera precedente della giovane Elena Pacinelli.

L'opera, il cui nome è "Contro ogni violenza", è ricavata da

un unico blocco di peperino del volume di 5 m³, ha una forma ovoidale e al centro ha uno squarcio. Dalla superficie della pietra fuoriescono otto mani bronzee a grandezza naturale; secondo l'artista rappresenta la regressione dell'umanità verso una violenza primordiale. Le mani, aperte e tese, simboleggiano il bisogno di pace espresso dagli ideali giovanili che si contrappongono e lottano contro la violenza e la brutalità, raffigurate dalla testa di scimmia.

I lavori si sono resi necessari dopo che, nella notte tra il 27 e il 28 marzo 2021, una consistente porzione della scultura, a causa di un cedimento strutturale, si distaccò completamente e cadde sul prato e sul marciapiede.

Nel corso degli anni l'opera è stata più volte danneggiata, subendo a più riprese il furto degli elementi metallici, ogni volta reintegrati dalla Sovrintendenza Capitolina, che ha eseguito nel corso del tempo numerosi interventi di manutenzione al monumento, preso in carico da Roma Capitale nel 2004.



Torna "Più notti, più sogni": gli hotel del Lazio sono gratis

Tutti i turisti italiani e stranieri, nonché residenti della nostra Regione, avranno la possibilità di prenotare le proprie vacanze nel Lazio ricevendo fino a due notti di soggiorno in omaggio e significativi sconti su attività e servizi turistici. Si chiama «Più notti, più sogni. + Experience», l'iniziativa dell'Assessorato al Turismo della Regione Lazio per il rilancio turistico del 2022 valida fino al 30 novembre. Con la misura la Regione regala un pernottamento in più, se ne vengono prenotati e utilizzati due o tre nella stessa struttura ricettiva, e regala due notti di soggiorno in più, se ne vengono prenotate e utilizzate cinque. Inoltre, viene offerta la possibilità di vivere un'esperienza di viaggio a 360 gradi, unica e personalizzata, attraverso le experience, attività e servizi turistici, i cui costi sono finanziati in modo rilevante dalla nostra Regione generando uno sconto significativo ai viaggiatori.

«Più notti, più sogni. + Experience» fa parte di un pacchetto strategico di azioni che abbiamo messo in campo per aggredire il post-pandemia, e dare ancora maggiore impulso alla ripresa economica della nostra Regione, ampliando in positivo il trend di crescita di questo periodo. «Nel Lazio con Amore» per rilanciare la filiera del wedding e promuovere i piccoli siti culturali, il patrimonio culturale, religioso e rurale della nostra regione. La partecipazione all'Expo 2020 di Dubai per creare un ponte tra il Lazio e i paesi del Golfo e raccontare le attrattive del Lazio per il turismo di lusso, la presenza alla Borsa Internazionale del Turismo di Milano per rafforzare l'immagine della destinazione Lazio. Tutte grandi opportunità per mettere a sistema le bellezze della nostra regione, da Roma al piccolo borgo, dal mare alle aree interne e montane, in modo che tutti insieme si possa contribuire alla crescita economica, e al consolidamento del tessuto sociale e culturale della nostra Regione». – ha dichiarato il Presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti. «Continuiamo ad organizzarci e a pubblicizzare le nostre bellezze. Vogliamo creare un sistema turistico in grado di rafforzare la nostra offerta, soprattutto per aiutare Roma che oggi ha una permanenza media di 2,5 giorni per ogni turista che la visita, mentre le altre capitali sono quasi al doppio. Un dato che non possiamo accettare. Per questo dobbiamo cercare di creare dei flussi turistici che possano permetterci di incrementare questi numeri. «Più notti, più sogni. + Experience» è un'iniziativa nata proprio con questo obiettivo: aumentare la presenza media dei turisti collegando Roma all'ampia offerta turistica che come Lazio possiamo mettere in cam-

po. Crediamo che la ripartenza del turismo possa dare uno slancio alla nostra economia sia regionale che nazionale». – ha dichiarato Daniele Leodori, Vicepresidente della Regione Lazio.

«Favorire la permanenza dei turisti sul territorio, promuovere la scoperta di luoghi meno conosciuti e sostenere un modello di sviluppo sostenibile che punti alla destagionalizzazione. Sono questi gli obiettivi di una misura ambiziosa sulla quale stiamo scommettendo sulla scorta dei risultati positivi riscontrati lo scorso anno. Il Lazio con le sue montagne e le sue spiagge, con i laghi incontaminati e i boschi centenari, con la concentrazione di siti Unesco e la sua rilevante enogastronomia rappresenta una piccola Italia. Siamo il cuore pulsante del nostro Paese, vogliamo puntare sulle nostre unicità per riportare imponenti flussi di viaggiatori sul territorio regionale e imprimere uno slancio significativo al comparto turistico, piegato dai due anni di pandemia ma che è desideroso di ripartire». – ha dichiarato Valentina Corrado, Assessore al Turismo della Regione Lazio. La misura avrà una grande risonanza pubblicitaria grazie a un'importante campagna marketing e di comunicazione online e offline che, per la prima volta in assoluto, avrà una copertura sui principali media nazionali, tra cui tv, stampa, radio e grandi affissioni, e internazionali.

«La presenza di Roma, città d'arte per antonomasia e identificata a livello mondiale con l'Italia intera, ci pone in una posizione vantaggiosa in quanto la Capitale rappresenta una grande attrattore. Il Lazio, tuttavia, è un'eterna scoperta di meraviglie che abbracciano Roma. È una pluralità di anime articolate in borghi, zone meno conosciute, luoghi preziosi che ci permettono di rispondere in modo efficace a un'ampia e diversificata domanda turistica. Siamo inoltre ben consapevoli che i viaggiatori, oggi, non cercano una tappa casuale, ma scelgono destinazioni che permettono di vivere esperienze uniche, personalizzate e irripetibili. Investire sulla qualità del viaggio da offrire significa vincere la sfida del rilancio del settore e imprimere uno slancio al turismo di ritorno. Voglio ringraziare l'Agenzia regionale del Turismo, Lazio Crea e i principali player del settore che hanno aderito alla misura». – ha concluso Corrado.

Sono complessivamente oltre 300 le strutture ricettive, tour operator e agenzie di viaggi aderenti all'iniziativa, con una distribuzione capillare su tutto il territorio regionale. Per prenotare è necessario contattare le strutture ricettive e gli operatori elencati sul sito Visit Lazio.

Santa Cecilia, commissariato il Conservatorio

È stato presentato al pubblico dall'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor – dopo un intervento di ripristino e valorizzazione artistica – il monumento a Walter Rossi, che nel marzo 2021 aveva subito il distacco di una porzione consistente dell'opera scultorea. L'intervento, curato dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, è stato eseguito dallo scultore Giuseppe Rogolino, autore dell'opera, il quale nel rispetto delle caratteristiche formali del monumento, ha apportato alcune modifiche, già previste nell'idea originaria. Il monumento fu collocato il 30 settembre 1980 nel giardino dell'allora piazza Igea, ora intitolata a Walter Rossi, nel terzo anniversario dell'assassinio del giovane studente, ucciso con un colpo di pistola mentre distribuiva volantini di denuncia dopo il ferimento avvenuto la sera precedente della giovane Elena Pacinelli. L'opera, il cui nome è "Contro ogni violenza", è ricavata da un unico blocco di

peperino del volume di 5 m³, ha una forma ovoidale e al centro ha uno squarcio. Dalla superficie della pietra fuoriescono otto mani bronzee a grandezza naturale; secondo l'artista rappresenta la regressione dell'umanità verso una violenza primordiale. Le mani, aperte e tese, simboleggiano il bisogno di pace espresso dagli ideali giovanili che si contrappongono e lottano contro la violenza e la brutalità, raffigurate dalla testa di scimmia. I lavori si sono resi necessari dopo che, nella notte tra il 27 e il 28 marzo 2021, una consistente porzione della scultura, a causa di un cedimento strutturale, si distaccò completamente e cadde sul prato e sul marciapiede. Nel corso degli anni l'opera è stata più volte danneggiata, subendo a più riprese il furto degli elementi metallici, ogni volta reintegrati dalla Sovrintendenza Capitolina, che ha eseguito nel corso del tempo numerosi interventi di manutenzione al monumento, preso in carico da Roma Capitale nel 2004.



di Gaia Tirone

Ginòb: quando il ferro rinasce "Emozioni Metalliche" all'Ex Mercato di Torre Spaccata



“La mia arte è libertà pratica ed espressiva”. Lo afferma Luigi Barbaresi, in arte Ginòb. L'artista romano, classe 1937, ha scelto di esporre all'Ex Mercato di Torre Spaccata. Così, il metallo prende vita nell'officina culturale di Roma Est. Ginòb colleziona metodicamente ingranaggi, viti, chiodi, serrature, bulloni. Nello studio di Tor Pignattara recupera e assembla frammenti industriali per dare forma a narrazioni contemporanee che parlano di società, politica, cultura e libere associazioni di idee. Le sculture ferrose assumono forme zoomorfe, il metallo si umanizza e parla in silenzio agli occhi di chi guarda. “Lui...La Sintesi” è il titolo della scultura in esposizione permanente presso l'associazione culturale. L'opera vuole essere un sintetico omaggio all'immortale Pasolini. L'insostenibile leggerezza della libertà espressiva emerge attraverso la solida struttura incatenata al peso specifico del ferro abilmente saldato. L'opera è ricca di riferimenti simbolici e linguaggi che vanno oltre la forma dei pezzi di recupero. La materia metallica vibra e risuona in un sussulto muto, tagliente come una vela issata al vento. L'opera celebrativa è stata composta nel 1995, in memoria della tragica scomparsa del “Poeta delle ceneri” il 2 novembre del 1975. Ginòb compone narrazioni simboliche attraverso ready made metallici secondo una visione soggettiva ed in costante sperimentazione. L'Ex mercato di Torre Spaccata, fucina artistica e culturale, accoglie l'estro creativo e determinato dell'artista. La valorizzazione delle sue opere deriva da una profonda stima reciproca. Il percorso espositivo è stato allestito per guidare il visitatore attraverso un'evoluzione cronologica della produzione artistica. In galleria è esposta una collezione di “Emozioni Metalliche” impressionante per qualità e quantità. Lo spazio adiacente dell'agorà ospita le sculture di grandi dimensioni che sono state donate dall'artista. Come afferma l'autore, ogni elemento di ferro recuperato porta in se stesso già l'opera compiuta. Il minuzioso lavoro di raccolta genera infinite combinazioni. I componenti ferrosi, una volta saldati, prendono nuova vita raccontando storie distanti dalla fabbrica e dalla produzione industriale. Il metallo si allontana dai propri fini utilitaristici e assume un valore rigenerato nel segno della cultura.

Ingresso libero con tessera associativa dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 19:00. Sabato dalle 9:00 alle 13:00.



di Gaia Tirone

Ci diamo da fare altrimenti invecchiamo

Emergenze artistiche: teatro, arti visive e musica under 35

L'associazione Culturale Calpurnia e Macedonia Teatro inaugurano la stagione estiva con la seconda edizione del Festival dell'Arte Spaccata. Un contest di corti teatrali under 35, sotto l'occhio vigile di una giuria selezionata di professionisti del settore.

L'Ex Mercato di Torre Spaccata ospita giovani musicisti, artisti ed artiste con proiezioni cinematografiche sperimentali ed installazioni inedite di arti visive. Macedonia Teatro è un sodalizio artistico nato nel 2020.

La giovane compagnia teatrale è composta da Mary Scicolone e Ilaria Bisozzi, rispettivamente classe 1995 e 1997. Condi-

vidono una visione del teatro affine. Collaborano con l'Ex Mercato nel segno del protagonismo giovanile. Preferiscono seguire un percorso non scritto e al di fuori dei sistemi convenzionali.

Si tratta di una scelta calibrata. Tendono verso una realtà eterogenea che coinvolga molteplici declinazioni dell'arte performativa emergente.

Come in una macedonia di frutta, gli ingredienti si combinano per generare una cooperazione sinergica di gusto.

Teatro, cinema sperimentale, arte visiva e cantautorato a Via Filippo Tacconi 11 dal 3 al 5 giugno.

di Gaia Tirone

L'Ex Mattatoio “Me l'accollo”

Mercoledì 25 giugno dalle 21.00 - Spazio Asia, CAE

Sul palco di Roma Testaccio è vietato vietare. L'ex Mercato di Torre Spaccata si trasferisce all'Ex Mattatoio per una notte. In programma l'evento musicale estivo nel segno della contaminazione artistica “MELACCOLLO!”.

In apertura saranno presentati i corti teatrali vincitori del Festival dell'Arte Spaccata 2022.

A partire dalle 22.00 il via libera alla staffetta di artisti ed artiste under 35.

Una notte di teatro, stand up comedy, slam poetry e cantautorato emergente. In

chiusura Dj set di musica techno a cura di FOREVER.

La direzione artistica di Tommie Qubla propone incontri artistici e sperimentazioni inedite.

Nel rispetto della contaminazione, all'interno dello spazio Asia dell'Ex Mattatoio sarà disposto un percorso espositivo di installazioni grazie alla partecipazione collettiva di artisti ed artiste che espongono presso l'Ex Mercato di Torre Spaccata, tra cui lo street artist Ratòghèton.

Tutto è possibile grazie allo spazio presso la Città dell'Altra Economia. Vi aspettiamo!

Notte dei Musei, a Roma oltre 70mila presenze

Notte dei Musei 2022 a Roma. Dopo due anni di assenza dovuta all'emergenza sanitaria, la Capitale ha risposto con entusiasmo: sono oltre 70.000, infatti, i visitatori che hanno affollato dalle 20.00, fino alle 2.00 di notte, i musei civici e gli altri spazi culturali della città che hanno aderito all'iniziativa promossa da Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e organizzata da Zètema Progetto Cultura. Un incremento di 10.000 partecipanti rispetto all'ultima edizione a Roma che si è svolta nel 2019.

Solo nel Sistema Musei di Roma Capitale si è registrato un afflusso di 35.000 partecipanti, in evidente aumento rispetto ai

25.000 del 2019.

Tra i dati più significativi quelli del Museo di Roma a Palazzo Braschi dove sono entrati circa 5.300 visitatori, dei Musei Capitolini con circa 4.600 ingressi, dei Mercati di Traiano - Musei dei Fori Imperiali (circa 3.600 partecipanti) e della Centrale Montemartini (circa 2.700 visitatori).

Dati particolarmente significativi che si vanno a sommare a quelli altrettanto importanti di altri spazi cittadini come il MAXXI, che ha fatto registrare un'affluenza di circa 2.500 unità, il Palazzo delle Esposizioni con circa 2.500 ingressi e il Polo Museale de La Sapienza Università di Roma, che all'interno dei suoi 17 musei aperti ha ospitato circa 12.000 visitatori.



Pasolini e la fotografia, il genio in mostra (gratuita) a Trastevere

Fino al 10 luglio 2022, il WeGil di Roma, hub culturale della Regione Lazio nel quartiere Trastevere, ospita la mostra "Pier Paolo Pasolini". Non mi lascio commuovere dalle fotografie".

Nel centenario della sua nascita, avvenuta a Bologna il 5 marzo 1922, il percorso espositivo, attraverso il mezzo della fotografia, vuole riportare l'attenzione su quello che è stato probabilmente l'intellettuale più intransigente, acuto e scomodo del secondo Novecento italiano e sulle sue principali esperienze personali, culturali e professionali. Il progetto, curato da Marco Minuz e Roberto Carnero, è promosso dalla Regione Lazio e realizzato da LAZIOcrea in collaborazione con Suazes, il Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura Genova e il Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia.

Nella veste di scrittore, giornalista, opinionista, attivista e regista, Pier Paolo Pasolini ha dispiegato il suo pensiero in una moltitudine di opere e documenti che lo rendono una delle figure cardine del dibattito culturale nazionale e internazionale del secondo dopoguerra.

Partendo dall'oggettiva constatazione che Pasolini è stato uno dei personaggi pubblici più fotografati del suo tempo, la mostra raccoglie circa 160 fotografie e documenti d'epoca: un percorso fotografico che nasce dalla volontà di continuare ad alimentare, soprattutto nelle giovani generazioni, un confronto con il lascito intellettuale di Pasolini.

La scelta di esplorare l'opera e il pensiero di Pasolini attraverso la fotografia non è casuale data la sua relazione con il mezzo fotografico piuttosto am-

bivalente.

Se da una parte scriveva "niente come fare un film costringe a guardare le cose", il suo rapporto con le immagini immobili era differente, come testimoniano le sue parole: "alle fotografie è sufficiente dare una occhiata. Non le osservo mai più di un istante. In un istante vedo tutto".

Eppure, paradossalmente, per tutta la sua vita Pier Paolo Pasolini ha sempre offerto grande disponibilità nel farsi fotografare, anche in momenti privati della sua vita.

Ne è testimonianza l'enorme quantità di materiale fotografico dedicato alla sua figura.

Questi scatti, organizzati in sezioni, ognuna delle quali raggruppa un corpus di fotografie dedicate a uno specifico tema, intendono costruire, attraverso un'attenta selezione, un percorso che conduca il visitatore attraverso le principali esperienze che hanno caratterizzato il suo lavoro ma anche la sua sfera privata: la città di Roma, i ragazzi delle borgate romane, il concetto di corpo, la passione per il calcio, le sue frequentazioni, la figura della madre, le abitazioni romane in cui ha vissuto, i ritratti, l'esperienza del cinema, gli anni giovanili, le celebrazioni funebri a Roma e Casarsa della Delizia, luogo dove ha trovato eterno riposo.

"Il volto di Pasolini diventa così 'la mappa' per leggere il suo lavoro, la sua personalità, il suo pensiero e le sue scelte - scrive Marco Minuz, che ha curato la selezione fotografica - Metaforicamente la sua pelle, immortalata dal mezzo fotografico, diventa così spazio privilegiato per comprendere, con vi-

cinanza, il percorso professionale di quell'inafferrabile uomo chiamato Pier Paolo Pasolini".

"Una mostra fotografica su Pasolini è un modo di avvicinarsi alla sua opera, magari per un primo approccio ai suoi testi, attraverso i 'grandi temi' che li caratterizzano, e in cui qui è stata organizzata l'esposizione - aggiunge Roberto Carnero, co-curatore del progetto e autore dei testi presenti nel percorso - Sarebbe bello che questa straordinaria occasione potesse essere colta soprattutto dai più giovani, da quei ragazzi a cui Pasolini ha dedicato tante delle sue riflessioni e ai quali continuava, e continua tutt'oggi, a parlare".

Sono oltre trenta i fotografi e gli archivi coinvolti in questo progetto, tra questi: Letizia Battaglia, Carlo Bava-gnoli, Sandro Becchetti, Dario Bellini, Piergiorgio Branzi, Cameraphoto, Elisabetta Catalano, Mimmo Cattarinich,

Divo Cavicchioli, Elio Ciol, Mario Don-dero, Gabriella Drudi Scialoja, Aldo Du-razzi, Claudio Ernè, Toti Scialoja, Archivi Farabola, Federico Garolla, Giovanni Giovannetti, Vittorio La Verde, Massimo Listri, Cecilia Mangini, Domenico Notarangelo, Angelo Novi, Rodrigo Pais, Angelo Pennoni, Reporter Associati, Paul Ronald, Salvatore Tomarchio e Roberto Villa.

La mostra al WeGil si arricchisce anche di alcune fotografie di Dino Pedriali, fotografo romano recentemente scomparso.

A ingresso gratuito, la mostra, dopo la sua prima esposizione al Palazzo Ducale di Genova, rappresenta, dunque, un'opportunità unica per esplorare la dimensione pubblica e privata dell'intellettuale, ma al contempo per riportare alla luce archivi e nuova documentazione che possano raccontare l'uomo Pasolini.



Preneestina, un mese per ricordare il grande Italo Insolera

Al Parco delle Energie di via Preneestina in scena il ciclo di incontri, proiezioni e riflessioni 'Italo Insolera'.

Una storia che parla al presente' dedicato, nel decennale della sua scomparsa, alla figura poliedrica di Italo Insolera, urbanista, architetto e fotografo.

Torinese di nascita, fu romano d'adozione e protagonista di tante battaglie culturali e ambientali per la tutela e la conservazione del paesaggio e per il recupero e la difesa della città storica.

Roma deve molto ad Insolera, autore della prima e più completa storia delle trasformazioni della città, 'Roma Moderna', opera del 1962 di cui curò le ristampe e gli aggiornamenti fino a poco prima della morte.

Molte le mostre ed esposizioni sulla città da lui curate insieme ad importanti lavori di pianificazione e riqualificazione urbanistica e territoriale della città, portati avanti avendo sempre attenzione alla sua parte antica, proponendo soluzioni innovative, che permettessero di proteggere e valorizzare i beni storici e architettonici.

Dal suo sodalizio con Antonio Cederna prende le mosse il grande progetto di sistemazione dell'area centrale dei Fori e della creazione del Parco dell'Appia Antica, un regalo senza prezzo che è stato fatto ai romani di oggi, che possono godere di spazi di una bellezza impareggiabile, unici al mondo e protetti dalla speculazione.

Gli incontri - promossi da Archivio Insolera, Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli, Fondazione Gramsci e Centro di documentazione territoriale Maria Baccante - sono in programma ogni mercoledì dall'11 maggio all'11 giugno e vi partecipano, tra gli altri, Rita Paris, Francesco Scoppola, Walter Tocci e Vezio De Lucia.



Torna Rock in Roma: ecco come, dove e quando

Il manipolo dei mostri sacri (Deep Purple, Herbie Hancock, Patti Smith, Skunk Anansie), la schiera dei giovani e giovanissimi già ai vertici (con alcune serate sold-out, come nel caso dei Maneskin e di Blanco).

Una line-up di forte impatto che copre decenni di storia del rock, le sue tribù attuali - internazionali e italiane - e i territori di confine, affacciati sul pop di consumo, sul rap, sulla trap, sull'hip-hop, sulla techno, sui suoni latini, sul jazz.

È l'edizione 2022, la dodicesima, di Rock in Roma, dal 10 giugno al 30 luglio più l'11 settembre (concerto di Paul Weller).

Ed è anche l'edizione che segna il ritorno nella Capitale del rock d'estate dal vivo, dopo il biennio della pandemia. 42 appuntamenti live facendo la spola fra treu location: il classico Ippodromo delle Capannelle, il Circo Massimo e la cavea dell'Auditorium.

Forte accento, quest'anno, sull'ecosostenibilità (saranno allestite isole ecologiche per la differenziata) e sull'idea di "musica per la pace": il festival ospita Save The Children e ne promuove iniziative e campagne.

Tutto su Rock in Roma navigando rockinroma.com.



GAMES

- PAROLE INTRECCIAATE -

L P E R S O H Z Q F Z Q I O I B F F P X D D P N
 W Y P P Q D U V Z X F V F I W X S X X B O K D W
 R J J O I Y O O P W U T Y E M H Z T P F A V S Y
 F B N L T T J W T L V U K X M W W V L X A L S E
 D I E N A S Q F H A M M M I K W S Y I N D T B R
 I F O N H E A N O Q T I P L P E I I L Q J S T P
 R S S T Q Y M M S T I S T O D H M U T S Y G I O
 E V Y Z S L G Y I J N H L S G L G N D L G D S Z
 T M U Y F I Z B P R U I D C H G G Y R R O K I F
 T E M U T R V C V K N K V O M Q W B C E I U S E
 O F S N R W K H L K Z X C P O E Z B I I X R K I
 D G U J P O T R E P A H W E R D O S S E M N Q H
 Y L M D O T T E D N J K Y R T W T I U T R Y H X
 Y W S Q M Q A Y N I K K Z T O L J J Z X T P C S
 J R Z Z Q S A J L G U I K O M Y F T A P U Q K I
 O N C R Q Y K Z U Z B C Z T O C B S V Z F G I F
 V T C U A X U Q B V E N U T O W Q A C S D V M X
 S P U H J Z Q S H S M R P C Y H K T K R E O L G
 P R E S O M O X X V Y G E O T L O V S R I O K T
 D G I X S H K R G A J I O B O N K D K A L T W Z
 W E S H D I K S L R Z T F I O H Z G U G E I T M
 W Y C L E J V W Z X T S Q B C B Z H O M K S C O
 D P C V M T V T U E W A I C G D A H S M M P S H
 L O S U I H C V L F Q P H F E N S H I Y B M S J

- VISSUTO
- NATO
- VISTO
- MORTO
- VENUTO
- MESSO
- VISTO
- LETTO
- SVOLTO
- FATTO
- SCRITTO
- STATO
- SCOPERTO
- DIRETTO
- RIMASTO
- DETTO
- PRESO
- CHIUSO
- PERSO
- APERTO

- OROSCOPO -



Ariete

Caro Ariete l'amore tornerà a sorriderti e la sfortuna degli ultimi mesi sarà solo un lontano ricordo! Tornerà dalla tua parte anche il pianeta Marte, pronto a regalarti un bel carico di energia. Arriverà infine il pianeta Mercurio in congiunzione: preparati a ricevere delle ottime news anche per quanto riguarda il lavoro! Non perdere l'occasione!



Toro

Per quanto riguarda l'ambito lavorativo, ma meno dal punto di vista sentimentale il pianeta Venere ti volterà le spalle: dopo mesi d'idillio, tra te e il partner potrebbe nascere qualche contrasto. Il pianeta Mercurio ti darà una mano nel trovare nuove opportunità e contatti. Marte in posizione sfavorevole porta un po' di stanchezza in più.



Gemelli

Belle novità per quanto riguarda l'ambito dei sentimenti: infatti, il pianeta Venere tornerà attivo in tuo favore. I single potrebbero fare incontri destinati a durare nel tempo... Attenzione, invece nel lavoro: Mercurio potrebbe portare qualche rallentamento sul tuo percorso. Marte favorevole, da parte sua, ti garantirà la forza per reagire al meglio!



Cancro

Puoi tirare un bel sospiro: in un colpo solo ti libererai dell'opposizione di Marte e di Venere! Il pianeta dell'amore si è opposto al tuo segno per mesi, portando rotture nella tua vita di coppia. Adesso riuscirai a ritrovare la serenità perduta e a recuperare. Mercurio sarà attivo in tuo favore: buone notizie in arrivo finalmente anche sul lavoro!



Leone

Avrai l'ingresso in opposizione al tuo segno sia del pianeta Venere che del pianeta Marte: si tratterà di un periodo particolarmente stancante da un punto di vista fisico e che potrebbe mettere a dura prova la tua relazione sentimentale. Per fortuna, il pianeta Mercurio non sarà più in opposizione e almeno nell'ambito del lavoro non mancheranno le belle notizie.



Vergine

Con Mercurio in opposizione al tuo segno potrebbero presentarsi dei rallentamenti o dei blocchi nell'ambito del lavoro, su cui andrà ad influire anche l'opposizione di Giove. In questo periodo non prendere decisioni affrettate e non rischiare troppo: cerca piuttosto di mantenere tutto quello che finora hai conquistato. Un po' di stanchezza in più nella seconda parte del mese.



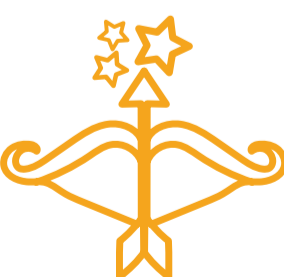
Bilancia

Venere ritorna a sorriderti, pronto a regalarti tante belle emozioni e - se sei single - un incontro speciale. Anche Marte torna finalmente attivo in tuo favore, aiutandoti a recuperare un po' di forze. Attenzione sul fronte lavorativo: il pianeta Mercurio entrerà in opposizione... se hai qualcosa da chiedere da molto tempo o proposte da avanzare, agisci subito!



Scorpione

Venere e Marte assumeranno una posizione a te sfavorevole. Nelle prossime settimane potrebbe nascere qualche conflitto in più nell'ambito dei sentimenti e potresti sentirti più stressato del solito e sotto pressione. Il tuo partner ti farà perdere la testa. Buone notizie, invece, sul fronte del lavoro: Mercurio tornerà a sorriderti, portandoti delle belle novità.



Sagittario

Marte e Venere torneranno attivi in tuo favore, pronti a regalarti tanta nuova energia e delle belle novità per quanto riguarda l'ambito dei sentimenti... Sul fronte del lavoro: un transito sfavorevole di Mercurio potrebbe portare qualche ostacolo in più sul tuo cammino professionale. Attenzione ad un collega che sta facendo il doppio gioco!



Capricorno

Venere abbandonerà il tuo segno dopo avervi sostato per diversi mesi. L'amore ti ha dato grandi soddisfazioni e Venere ti raggiungerà di nuovo chiudendo un cerchio all'insegna delle emozioni e di importanti cambiamenti. Per chi sta aspettando da tempo di avere un figlio potrebbe essere il momento giusto. Sarà soprattutto l'ambito professionale a darti grandi soddisfazioni.



Acquario

Non mancheranno le novità sul piano sentimentale: anche i cuori più solitari questo mese saranno costretti a sciogliere il loro gelo per abbandonarsi a un amore caldo e passionale! Marte, da parte sua, ti regalerà forza fisica ed energia. Tanto sport e nuove amicizie ti terranno molto impegnato. Buone notizie anche nell'ambito professionale nella prima parte del mese.



Pesci

Mercurio andrà a raggiungere il pianeta Giove in congiunzione, regalandoti una marcia in più sul piano professionale. Saranno possibili nuovi incontri, contatti e proposte interessanti. Abbiate fiducia e tutto si sistemerà. Per quanto riguarda l'amore, invece, ci sarà un po' di calma piatta... il meglio arriverà e nel prossimo mese potrete godere appieno! Tuffatevi nelle emozioni.

OMMG

L U X U R Y

ORGANIZZA



IL TUO EVENTO

con Stile!



am andreuccioli
m a n a g e m e n t

ANIMAZIONE PER GRANDI E PICCINI
BATTESIMI MATRIMONI COMPLEANNI
GIOCHI INTRATTENIMENTO

PER INFO: andreucciolimanagement@gmail.com

MATERIALE TIPOGRAFICO - STAMPA - GIORNALI - RIVISTE - VOLANTINI
DEPLIANTS - BROCHURE - CATALOGHI E MOLTO ALTRO...